Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scânteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Anul X Seria II-a Nr. 1470 | 4 PAGINI — 20 BANI | Vineri 15 ianuarie 1954

Să ridicăm nivelul muncii comitetelor raionale sătești ale U.T.M.

Plenara din august 1953 a C.C. al P.M.R. și plenara a X-a a C.C. al U.T.M. au pus sarcini mari în fața organelor și organizațiilor U.T.M. dela sate pentru a deveni sprijinul de nădejde al organizațiilor de partid în lupta pentru continua întărire a alianței clasei muncitoare cu țărănimea muncitoare, sub conducerea clasei muncitoare, de a contribui la ridicarea continuă a producției agricole, de a desfășura o neobosită muncă politică pentru atragerea țăranilor muncitori în gospodării colective și întovărășiri agricole, de a educa masele tineretului muncitor dela sate în spiritul dragostei față de patrie, față de partid. Centrul de greutate în îndeplinirea acestor sarcini de mare însemnătate, cade asupra organizațiilor de bază U.T.M. dela sate, care muncesc în mod direct și nemijlocit cu masele largi ale tineretului. Iată dece întărirea politică și organizatorică a organizațiilor U.T.M. dela sate capătă o însemnătate deosebită.

O condiție importantă a îmbunătățirii muncii U.T.M.-ului la sate, este conducerea concretă și perfecționarea continuă a metodelor de conducere a organizațiilor de bază sătești de către comitetele raionale și regionale U.T.M.

Plenara a X-a a Comitetului Central al U.T.M. a scos la iveală lipsuri mari în activitatea comitetelor regionale și raionale U.T.M., în ce privește conducerea organizațiilor U.T.M. dela sate.

Este neîndoelnic — și activitatea comitetelor raionale fruntașe dovedește din plin lucrul acesta — că acele organizații care sunt ajutate să crească, să desfășoare o activitate multilaterală și plină de conținut, reușesc să educe și să antreneze în muncă tineretul muncitor dela sate reușesc să devină în fapte, nu în vorbe, ajutorul organizațiilor de partid dela sate în lupta pentru traducerea în viață a politicii partidului cu privire la transformarea socialistă a agriculturii, la dezvoltarea producției agricole.

Să luăm un singur exemplu: organizația de bază U.T.M. din gospodăria colectivă Roseți raionul Călărași. De curând, a fost în această organizație un membru al comitetului raional. In cele trei zile cât a stat acolo el a ajutat între altele, comitetul organizației de bază U.T.M., să organizeze un curs zootehnic care cuprinde 14 tineri colectiviști. Fiind ajutată și îndrumată de comitetul raional, această organizație de bază desfășoară o viață activă și multilaterală: învățământul politic al utemiștilor și tineretului se desfășoară în bune condițiuni, tineretul participă activ la întărirea economico-organizatorică a gospodăriei colective, adunările utemiste se țin cu regularitate și discută probleme care interesează tineretul, etc. Ca rezultat al muncii politice desfășurate de organizație, brigada utemistă de aici a devenit brigadă fruntașă pe gospodărie. Inţelegând importanța pe care o acordă partidul și statul nostru democrat-popular creșterii animalelor, utemiștii și tinerii din această gospodărie colectivă au construit prin muncă voluntară un saivan pentru adăpostirea oilor.

Din păcate, nu toate comitetele raionale procedează așa.

Unele comitete raionale iau foarte puține măsuri de îmbunătățire a muncii de conducere a organizațiilor U.T.M. dela sate. O lacună dintre cele mai serioase care împiedecă comitetele raionale să lucreze creator, să ducă tineretul înainte, este formalismul în muncă, mania ședințelor, mania hârtiilor, dezinteresul față de munca vie, cu oamenii.

Unele comitete raionale consideră că datoria lor este doar să dea indicații generale, iar organizațiile de bază n'au decât să se descurce cum pot. Și astăzi mai există activiști utemiști care nu se deplasează în organizațiile de bază cu lunile. In câmpul lor vizual, organizațiile de bază nu înseamnă oameni, cu gânduri și năzuinți, ci doar cifre statistice moarte.

Acești tovarăși uită că a conduce înseamnă a munci cu oamenii, cu cadrele organizațiilor dela sate, cu secretarii și membrii comitetelor, înseamnă a-i ajuta în muncă, a le transmite experiența altor organizații. Perioada iernii oferă largi posibilități pentru desfășurarea muncii politico-educative la sate, a învățământului agrozootehnic, a activității artistice de amatori, a sporturilor de iarnă. Nu toate organizațiile U.T.M. dela sate au însă experiență suficientă în folosirea cu pricepere a posibilităților locale, din ce în ce mai mari, pentru a organiza interesant și atractiv viața tineretului sătesc. Perioada iernii este totodată perioada unor mari pregătiri pentru muncile agricole de primăvară. Utemiștii dela sate, tractoriștii și muncitorii din S.M.T.-uri și G.A.S.-uri, tinerii colectiviști și întovărășiți pregătesc și repară acum mașinile și utilajul agricol, pregătesc semințele, pentruca la primăvară totul să fie gata.

Comitetele raionale sătești ale U.T.M. nu pot scăpa din vedere problemele care se ridică acum, în timpul iernii, în fața utemiștilor și tinerilor dela sate.

Legea privitoare la măsurile pentru desvoltarea creșterii animalelor în anii 1954—1956 în R.P.R., votată de Marea Adunare Națională, aduce sarcini mari în fața organizațiilor U.T.M. Popularizarea prevederilor acestei legi, organizarea tineretului pentru traducerea ei în viață, trebue să stea în centrul atenției organelor și organizațiilor U.T.M. dela sate.

Legea arată că principala condiție a dezvoltării creșterii vitelor este asigurarea bazei furajere. Tineretul dela sate trebue atras în munca pentru lărgirea bazei furajere, pentru descoperirea unor noi posibilități de asigurare a furajelor.

Organizațiile U.T.M. din gospodăriile de stat pot organiza brigăzi de tineret pentru creșterea animalelor, iar cele din gospodăriile colective pot să ceară luarea în primire a unor ferme de către utemiști și tineri.

Comitetul raional trebue să fie, în adevăratul înțeles al cuvântului, organizatorul tineretului sătesc. A dezvolta inițiativele creatoare ale tinerilor muncitori din agricultură, ale tinerilor tractoriști și muncitori din S.M.T.-uri, ale tinerilor crescători de vite, etc. a sprijini aceste inițiative, a populariza și a răspândi în masele tineretului sătesc experiența pozitivă în muncă, — iată câteva din îndatoririle comitetului raional. Aceasta presupune însă cunoașterea temeinică a problemelor satului, a hotărîrilor partidului și guvernului cu privire la agricultură, a problemelor producției agricole etc. Din păcate, numeroși activiști ai comitetelor raionale sătești U.T.M. cunosc superficial problemele satului, ale producției agricole, și din această cauză nu sunt în stare să lămurească tineretul sătesc, să-l ajute să-și organizeze bine munca.

Este inadmisibil ca un activist cu muncă de răspundere cum este tov. Badea Gheorghe, secretar al comitetului raional U.T.M. Slatina să nu cunoască unele probleme elementare despre întovărășirile agricole. De fapt, aceasta și explică slaba preocupare a tovarășului Badea și a biroului raional față de munca organizațiilor U.T.M. din întovărășirile agricole, cu toate că în această privință în raionul Slatina sunt multe lipsuri.

Necunoașterea problemelor agriculturii, împinge comitetele raionale la desfășurarea unei munci înguste și unilaterale, cu privire la activitatea organizațiilor U.T.M. dela sate. Astfel, la plenara comitetului regional U.T.M. Iași a fost aspru criticată activitatea biroului comitetului raional U.T.M. Vaslui, care în ședințele sale, timp de 6 luni, n'a discutat nicio problemă legată de activitatea organizațiilor U.T.M. sătești din raion în domeniul creșterii animalelor, a predării cotelor către stat, a pregătirii mașinilor și utilajului agricol pentru campania de primăvară, a muncii politice și educative în perioada iernii, etc. Activitatea îngustă și unilaterală a comitetului raional U.T.M. Vaslui se poate vedea și în munca activiștilor săi pe teren. Unii activiști ai comitetului raional U.T.M. Vaslui, necunoscând specificul muncii organizațiilor U.T.M. dela sate, nu sunt în stare să le controleze și să le îndrume cu competență, ci îi întreabă doar pe secretari: „Cum stați cu cotizațiile?", „Dar plan de ședințe aveți?" — și atâta tot.

Oare la acestea se reduce rolul activistului pe teren? Fără îndoială că nu! Activitatea activistului comitetului raional în organizația de bază este o muncă creatoare și multilaterală. El trebue să țină o strânsă legătură cu organizațiile de bază, cu utemiștii și tinerii, să țină seamă de cerințele și nevoile lor, să învețe pe secretarii și membrii comitetelor cum să organizeze educarea marxist-leninistă a tinerilor, cum să le dezvolte gustul pentru cultură și știință, cum să răspândească în rândul tineretului sătesc metodele înaintate de lucrare a pământului, de creștere a vitelor.

Comitetele regionale și raionale ale U.T.M. trebue să acorde cea mai mare atenție educării marxist-leniniste a activiștilor care muncesc la sate, înarmării lor cu politica partidului de transformare socialistă a agriculturii, cu problemele ridicării producției agricole, și ale creșterii vitelor. Deasemenea trebue acordată o atenție deosebită educării secretarilor organizațiilor de bază dela sate. Cursurile de instruire a secretarilor, organizate în perioada iernii, trebue să înarmeze pe aceștia cu politica partidului nostru la sate, cu problemele concrete care stau în fața agriculturii noastre.

Pregătirea și desfășurarea adunărilor de dări de seamă și alegeri, care constitue un minunat prilej de ridicare a activității organizațiilor U.T.M. dela sate, trebue să stea acum în centrul atenției comitetelor raionale. In aceste adunări, utemiștii dela sate trebue să discute felul cum au contribuit organizațiile U.T.M. la ridicarea producției agricole, la dezvoltarea creșterii animalelor, etc.

Invățând zi de zi din activitatea comitetelor raionale de partid, din activitatea comuniștilor, comitetele raionale sătești, activiștii utemiști dela sate pot obține ca fiecare organizație de bază să muncească bine, să ducă o viață interesantă și plină de conținut, să rezolve cu succes educarea comunistă și antrenarea maselor tineretului dela sate, în lupta pentru îndeplinirea sarcinilor mari și grele pe care partidul și guvernul le-au pus în fața Uniunii Tineretului Muncitor.



In secția strungărie II a uzinelor „Steaua Roșie" din Capitală, lucrează și utemistul Constantin Ion. Obținând succes după succes prin aplicarea metodelor de lucru ale stahanoviștilor sovietici Voroșin, și Antonina Jandarova, el a reușit să cucerească înaltul titlu de stahanovist. Pășind în noul an, și-a luat angajamentul, să depășească sarcinile de plan cu 10 la sută.

In fotografie: utemistul stahanovist Constantin Ion la locul său de muncă.

La cursurile școlii de economii

Pe la începutul lunii octombrie a anului 1953, metalurgiștii dela Uzina de tractoare din Orașul Stalin au trecut la aplicarea unei noi metode sovietice: înființarea școlii de economii, după exemplul muncitorilor și tehnicienilor dela Uzina de automobile „Molotov" din Harcov.

Prima școală de economii a fost organizată în cadrul sectorului turnătorie al uzinei. Muncitorii care frecventează cursurile acestei școli urmează un ciclu de lecții cu subiectele: „Izvoarele creșterii productivității muncii", „Formele socialiste de organizare a muncii", „Elementele reducerii prețului de cost", etc.

Participarea turnătorilor la cursurile școlii de economii i-a ajutat să cunoască bine cauzele care duc la apariția rebuturilor și a altor pierderi de materii prime și materiale și căile pentru reducerea acestor pierderi. In această privință cei care au absolvit cursurile școlii au obținut în ultima vreme succese însemnate. Echipa în care lucrează turnătorii Ion Ciurulea și Gheorghe Nedelcu, de exemplu, a reușit să reducă rebuturile la zero, fiind echipă fruntașă în întrecerea socialistă, desfășurată în sectorul turnătorie.

Prin regiunea Craiova

Regiunea Craiova este una dintre regiunile care în anii regimului de democrație populară s'a transformat necontenit, devenind o regiune înfloritoare.

Oamenii muncii din regiunea Craiova trăiesc o viață nouă, luminoasă. Noile construcții de fabrici și uzine, de case de cultură și școli, fac viața lor mai frumoasă, mai plină de bucurii. Fiecare bloc muncitoresc construit, fiecare magazin nou ridicat — constitue prilej de bucurie pentru oamenii muncii.

Despre noile cartiere muncitorești, despre căminele culturale, despre viața nouă care se clădește în satele și orașele regiunii, tinerii ne scriu numeroase corespondențe.

Viitori operatori proiecționiști

Anul trecut, de pe băncile școlii profesionale de operatori proiecționiști din Craiova, au pornit spre diferite părți ale țării la viitoarele lor locuri de muncă, 84 de absolvenți — prima promoție.

Acum urmează cursurile școlii 156 de elevi, adică de două ori mai mulți decât acum trei ani, când a luat ființă școala. Și ei se pregătesc să-și însușească tot mai bine meseria de operator-proiecționist.

Astfel, biruind greutățile începutului, elevii, sprijiniți de direcțiune și de organizația de bază U.T.M., au obținut succese în înzestrarea școlii cu cele necesare. De pildă, din folosirea cu pricepere a rezervelor interne, elevii au amenajat prin muncă voluntară un atelier model. Atelierul a fost înzestrat cu aparate de proiecție sovietice „Kinap" și românești „Tehnocin". Aceasta dă elevilor posibilitatea să îmbine armonios teoria cu practica. Tot din rezerve interne, elevii au făcut la internat instalația unei stații de radioamplificare.

Peste tot, prin sălile de curs se găsesc materiale demonstrative de specialitate, însoțite de note explicative. De curând, cu sprijinul profesorului maistru Cătănescu Gheorghe și al fabricii „Electroputere" a fost organizat un nou atelier — atelierul de lăcătușerie.

Elevii răspund acestei grije părintești cu care sunt înconjurați, prin rezultate bune la învățătură. Printre fruntașii la învățătură se numără: Ion Negru, Marin Butușină, Ioana Pavelescu, Leon Măgureanu, Constantin Dică și alții.

Elevii acestei școli, știu să-și întrebuințeze cu folos timpul liber. In cadrul școlii funcționează un cerc electrotehnic.

Activitatea culturală și sportivă este deasemeni o preocupare însemnată a elevilor. In școală a luat ființă un cerc literar în care elevii fac cunoștință cu cele mai renumite opere literare. Echipa artistică, corul și echipa de gimnastică au deasemeni o bogată activitate.

An de an, școala profesională de operatori-proiecționiști din Craiova dă noi cadre tinerei noastre cinematografii. Astfel trei dintre absolvenții școlii sunt astăzi asistenți de sunet la Studioul Cinematografic „București". Vor fi tot mai mulți acei tineri, care cu cunoștințe temeinice, vor merge să întărească cinematografia noastră, să-i dea o tot mai largă răspândire în mase.

Animale multe, de rasă și de calitate

Desvoltarea continuă a șeptelului de vite de rasă superioară este una din preocupările principale ale sfatului popular al regiunii Craiova.

Pentru a îndeplini sarcinile reeșite din Hotărîrile plenarei lărgite a C.C. al P.M.R. din 19—20 august 1953, sfatul popular regional, prin serviciul zootehnic, a luat o serie de măsuri menite să ducă la îmbogățirea și îmbunătățirea șeptelului, la creșterea producției și calității produselor animale — să asigure traducerea în viață a prevederilor legii privitoare la dezvoltarea creșterii animalelor în anii 1954—1956 în Republica Populară Română.

Astfel, în întreaga regiune au fost organizate 593 stațiuni de monta cu tauri de rasă „bruna" care au fost înzestrate cu 1.414 tauri și 475 stațiuni de montă cu vieri comunali, cu 1.105 vieri de rasă superioară.

Pentru îmbunătățirea rasei oilor, s'a trecut la acțiunea de țigaizare și merinozare. Pentru aceasta, au fost distribuiți în turme 5.145 berbeci de rasă merinos și spancă și 13.993 berbeci de rasă țigaie.

Și în ramura desvoltării și îmbunătățirii rasei de cal și de vaci, s'au luat măsuri organizându-se, în raioanele Băilești și Segarcea 4 stațiuni de însămânțări artificiale pentru iepe și 2 stațiuni de însămânțări artificiale la vaci.

A existat, totodată, preocupare și pentru îmbunătățirea raselor de păsări. In regiune au funcționat, în cursul anului 1953, 5 stațiuni de incubație artificială.

In anul trecut, gospodăriile agricole colective au dat atenție deosebită dezvoltării fermelor zootehnice, creindu-și noi ferme sau îmbogățind pe cele existente. Astfel, în gospodăriile colective s'au creat 31 ferme de porci cu 4.885 porcine, din care 1.600 de scroafe, precum și alte 100 de ferme mixte în care există 487 vaci, 10.121 oi, 6.392 păsări, 2.341 stupi și 616 iepuri.

Pentru ridicarea nivelului tehnic și profesional al cadrelor care lucrează în gospodăriile agricole colective s'au deschis cursuri agro-zootehnice cu durată de 3 ani, la care participă brigadieri zootehnicieni, responsabili ai fermelor zootehnice și îngrijitori de animale. Deasemenea, la 1 Decembrie s'a deschis un curs scurt de 20 zile, urmat de agenții zooveterinari în vederea ridicării nivelului profesional.

In raioanele Calafat, Caracal și Băilești au fost organizate consfătuiri de producție cu crescătorii de animale din sectorul socialist și individual, în care au fost desbătute probleme în legătură cu o mai bună orientare a creșterii de animale.

Toate aceste măsuri au dus la ameliorarea unor rase în curs de degenerare.

Creind condiții prielnice creșterii și desvoltării zootehniei, sfatul popular al regiunii Craiova contribue la desvoltarea și îmbunătățirea calității șeptelului, la îndeplinirea măsurilor prevăzute de legea privitoare la dezvoltarea creșterii animalelor în anii 1954—1956 — la asigurarea unor cantități tot mai mari de produse animale, pentru ridicarea continuă a nivelului de trai al poporului muncitor.

Sutamiiștii

Era într'o după amiază. In fața autobazei Craiova cânta muzica. Pe lângă salariații autobazei erau prezenți și veneau mereu alți oameni ai muncii, pentru a participa la premierea șoferilor sutamiiști.

Un autocamion „Z.I.S.", împodobit cu flori, drapele și lozinci se oprește în mijlocul mulțimii. Deasupra mașinii este scris cu roșu, mare și citeț: „100.000 kilometri parcurși fără nicio reparație".

Din mașină coboară cei doi șoferi sutamiiști, Nicola Nicolache și Cârstea Oprea. Erau veseli și surâzători. Ii îndreptățea să fie așa faptul că ei au parcurs 100.000 km. fără reparații, ei au reușit să facă și economii de benzină în valoare de 48.000 lei. De remarcat este faptul că din cei 100.000 kilometri, 45.000 i-au parcurs cu remorcă.

Pentru succesele obținute, celor doi șoferi li s'au înmânat diplome de onoare, cărți, premii în bani.

Ei și-au luat angajamentul să ducă muncă de lămurire în rândurile șoferilor, să-i ajute cu toată dragostea pentru ca tot mai mulți șoferi să ajungă sutamiiști. Ei s'au angajat deasemeni să parcurgă încă 50.000 kilometri fără reparații.

Infloreşte viața culturală în sate

In condițiile create de regimul nostru de democrație populară, prin grija sfaturilor populare, oamenii muncii din raionul Tg. Jiu au posibilitatea să-și petreacă timpul liber în mod plăcut și folositor.

Numai în cursul anului 1953, prin secția culturală a sfatului popular raional, au fost distribuite celor 102 cămine culturale, un număr de 8.498 de cărți și broșuri. Deasemeni au mai fost înființate 3 biblioteci sătești în comunele Turcinești, Calnic și Runcu, care au fost înzestrate cu peste 1.800 volume.

Seara, mulți cetățeni din cartierele orașului Tg. Jiu, ca și țăranii muncitori din satele raionului, se strâng în jurul aparatelor de radio dela căminele culturale.

Frumoasă activitate au și echipele artistice ale multor școli medii din oraș ca și echipele artistice ale căminelor culturale din comunele Cernești, Arcani, Bălești, Semenești, etc.

In cinstea alegerilor de deputați în sfaturile populare și a celei de a șasea aniversări a Republicii noastre dragi, 35 echipe artistice ale căminelor culturale au prezentat numeroase programe artistice.

Printre echipele artistice fruntașe se numără cele din comuna Cornești și satul Buduha. Ele prezintă cu regularitate, în fața țăranilor muncitori, programe artistice cuprinzând piese de teatru, jocuri populare românești și sovietice, coruri și cântece. Deasemeni în cadrul căminelor culturale au fost ținute numai în cursul unei luni sute de conferințe cu subiect științific, politic, agrotehnic și social-cultural.

Crește necontenit numărul muncitorilor și al țăranilor muncitori care participă cu bucurie la activitatea cultural-artistică. Faptul că numai în timp de o lună peste 12.000 de muncitori și țărani muncitori din raion au luat parte la manifestările prezentate de echipele artistice e o dovadă vie a pătrunderii tot mai adânci a luminii culturii în viața satelor noastre.

Acest grupaj — oglindind doar câteva din realizările înfăptuite pe calea înfloririi regiunii — a fost întocmit cu sprijinul tovarășilor: IOAN S. L. SOLOMON, M. BABEANU și C. GHEORGHIU — corespondenți voluntari ai „Scânteii tineretului" în regiunea Craiova.

Zile de iarnă în cartierul uzinei

STAHANOVISTUL DELA ATELIERUL ELECTRIC

Rămăseseră mai puțini în schimbul al doilea, la atelierul electric. Aplecat deasupra strungului, cu mâna pe manetă, lăcătușul Gheorghe Popovici urmărea atent procesul de fabricație. Dar ca întotdeauna, mintea stahanovistului frământa un gând. Mâine, se va duce la inginerul șef să-i desvălue noua lui inovație, matrița pentru care de atâta timp, în orele de după schimb, sau seara acasă, s'a străduit, a făcut calcule, a studiat. Dar acum totul este gata: schițele pentru matrița de tăiat coroanele la rulmenții macaralelor sunt făcute, calculele dimensiunilor și a rezistenței materialului sunt bune. Da, da, negreșit mâine va cere avizul inginerului șef pentru a se ocupa de prototip. Era încredințat bătrânul meșter că va găsi sprijinul și înțelegerea de întotdeauna. De câte ori îl vede inginerul intrând în biroul său, îl întâmpină vesel deschizând registrul de inovații:

— Ei, ce ne-ai mai adus nou, tovarășe Popovici?

Se vor așeza la masa de lucru și vor verifica calculele și schițele. Așa a făcut și atunci când lăcătușul a prezentat cabinetului tehnic inovația sa constând în bobinarea automată a generatorilor de 6000 volți sau atunci când a adus dispozitivul simplu dar practic pentru tăiatul plăcilor de faianță la mașinile holendre.

Stahanovistul nu poate uita ziua aceea, cu peste doi ani în urmă, când a adus prima sa inovație. In vremea aceea lipsea în fabrică sârma izolată pentru instalații de joasă și înaltă tensiune. Se făcuse adrese peste adrese, la fabricile din București dar și acelea aveau pe atunci sumedenie de comenzi. Sârma întârzia și mașinile stăteau. S'a frământat s'a răsucit, a mai răsfoit prin cărțile tehnice dela bibliotecă stahanovistul nostru, până într'o zi, când a venit la birou și a pus pe masa inginerului un dispozitiv destul de simplu cu două discuri ce se învârteau în sens invers trase de un motoraș.

— Iacă, asta-i! De-acum o să avem sârmă izolată.

S'au uitat inginerii și directorul mirați la el, au cercetat dispozitivul, apoi iar au căutat la el nedumeriți.

— Cum, cum ți-a dat în gând să-l faci? — au întrebat ei.

— Stăteau mașinile amorțite, fără suflet. Ți se rupea inima văzându-le — începu el ca pentru a se justifica. Sârma neizolată se găsea din belșug, bumbac berechet. Trebuia doar ceva care să le împletească. Asta-i.

L-a felicitat directorul Ripschi și i-a strâns mâna tovărășește.

Curând a primit într'un plic, premiul. L-a luat mirat și a răsucit în mâinile mari, înegrite plicul pe care scria numele său. „De ce i-au dat banii" — se întreba încurcat bătrânul meșter. Doar nu pentru asta s'a străduit zile și nopți dearândul, lucrând la dispozitiv.

— Este un drept ce ți se cuvine, tovarășe Popovici, i-a spus privindu-l cu dragoste, directorul. Ai scos fabrica dintr'un impas: mașinile au prins să meargă din nou și din depășirile de plan s'au creat economii. O parte din ele ți se cuvin dumitale.

A plecat atunci bătrânul meșter spre casă gândindu-se ce să facă cu banii atât de neașteptați. Il descumpăneau, veniseră peste socotelile și calculele bătrânului. S'a oprit în fața unei vitrine luminată puternic, apoi hotărît, a intrat înăuntru. A ales câteva costume pentru copii, a plătit, și cu pachetul sub braț a ieșit cu fața luminată de un zâmbet. A mers mai repede, grăbit de un gând înainte de a se închide magazinele. A ajuns însfârșit acolo. Un vânzător amabil s'a grăbit să-i dea explicațiile, dar bătrânul l-a oprit cu un gest. Știa dinainte totul. Demult visa să-și cumpere mobilă nouă și de atunci la fiecare leafă punea ceva deoparte socotind chibzuit fiecare ban. A făcut formele, a semnat contractele și cu chitanțele primelor rate în buzunar, a părăsit magazinul. Afară bătea un vânt rece, dar bătrânul meșter nu-l simțea. Se pomeni cântând apoi râse de el însuși. „Ce bine te simți când ești prețuit și respectat de tovarășii tăi. Parcă întinerești."

Cuțitul mai mușcă un spiral de metal apoi piesa se învârti în gol. Stahanovistul opri mașina. Scoase din universală piesa gata și o așeză lângă celelalte la fel. Se grăbi să-și strângă uneltele și să le așeze în dulap: își aminti că acasă copiii îl așteptau să meargă împreună la sărbătorirea pomului de iarnă. „Și-așa este târziu — gândi el. Au plecat ei cu mama".

FRUMUSEȚEA UNUI DAR

Copiii l-au auzit cum se scutură de zăpadă afară și după tropăitul ghetelor l-au recunoscut. Au sărit să-l întâmpine strigând de bucurie.

— Tata! A venit tăticul.

I-a strâns ca deobicei pe fiecare în brațe.

— Uf, ce rece ești! Ai zăpadă pe haină.

Au intrat în camera mare, cu toții și copiii s'au grăbit să-i aducă vestea cea mare a lor.

— Tăticule am fost la serbarea pomului de iarnă — se repezi Augustina. Iată ce-am primit.

In mâinile fetiței, peste teancul greu de cărți, caiete, cutii cu dulciuri și altele, stătea înfășurat un cupon de stofă.

— Și mie mi-a dat ceva. Veronica, fetița cea mai mică a bătrânului meșter Popovici, arată o pereche de ghetuțe și niște ciorapi.

Stahanovistul cuprinse într'o privire caldă pe toți copiii, apoi zâmbi către nevastă:

— Ți-am adus și ție un dar: iată aici salariul. Mai mult ca luna trecută. Vezi de trimite ceva și lui Nicolae la Iași. Are acolo de toate, dar, de, este băiat mare și-i trebue.

Fără să vrea privirile sale se îndreptară cu duioșie spre fotografia unui tânăr cu păr auriu și un zâmbet vesel pe buze, ce se găsea pe masă. Nicolae, băiatul cel mare al meșterului Popovici este student la Facultatea de Construcții din Iași. Trebuia să vină și el dar examenele bat la ușă și a rămas acolo să studieze.

— Tată, matale n'ai primit nici un dar? Veronica fetița cu păr bălai, stătea în fața lui privindu-l cu ochi serioși, îndreptați spre el.

— Darul meu — zâmbi tatăl — este bucuria voastră, copii; mulțumirea că trăiți o copilărie fericită. Și apoi casa aceasta, cu totul ce-i în ea nu este un dar, un ajutor al celor ce ne cârmuesc țara? Dar tu nu pricepi acum, ești încă prea mică. Când vei crește mare, vei afla cum au trăit părinții tăi și atunci vei înțelege rostul lucrurilor și frumusețea darului pe care l-am primit...

AȘA A LUAT FIINȚĂ CARTIERUL UZINEI

Intr'o zi din vara anului care a trecut, muncitorii din fabrică cu familiile lor — soții și copii mai mari — s'au strâns pe locul de lângă fabrică pe care sfatul popular orășenesc Bacău l-a repartizat pentru locuințele individuale. Dar ce oare se întâmplase pentruca toți — mic și mare — dintre viitorii proprietari să se adune pe locul acesta pe care se obișnuiseră să-l socotească al lor? In ziua aceea, mașinile fabricei descărcaseră primele cărămizi produse de cuptorul de ars ce se încropise jos, în spatele fabricei.

Bucuroși oamenii au dat jos hainele depe ei și s'au apucat să ajute la descărcat. Mulți ieșiseră atunci din schimb dar nu se prinde oboseala de trup când vezi că visul de ani, visul unei întregi tinereți, începe să prindă temei. Oamenii s'au hotărît chiar atunci, în ziua aceea, că vor lucra toți întovărășiți, în colectiv: azi toți la unul, mâine la altul și așa până vor termina. Și zilele au prins să se scurgă și odată cu ele șantierul prindea viață. Din mormanele de material și șirurile de cărămizi se înălțau treptat zidurile clădirilor.

Spre toamnă, casele au fost gata. Au plantat dela fabrică și până în dreptul lor stâlpi și au tras pe ei sârmă. Odată cu lumina au pătruns în locuințele noi și cântec vesel dela stația de radioficare. Au venit apoi oaspeți, tovarășii lor de muncă din fabrică.

— Vedeți voi, tovarăși — vorbea într'un grup lucrătorul Galan, responsabilul șantierului — lucrul făcut în colectiv se cunoaște cât de colo: acela-i făcut cu dragoste, repede și trainic, ca să dureze. Și afară de asta, munca apropie oamenii, îi leagă sufletește, îi face să învingă mai ușor greutățile.

— Asta cam așa este — vorbi și Vasile Onofrei — un mașinist „dela hârtie". Inainte mă întâlneam cu badea Popovici în fiecare zi. Il salutam și treceam mai departe. Când eram necăjit de vreo pricină nu mai făceam nici atât. Dar acum nu îmi vine să fac un lucru până nu alerg să-l întreb: „Este bine, nene Popovici, asta sau asta?.."

— Ceeace se află aici — arată bătrânul Popovici spre șirul de căsuțe — cartierul nostru, al muncitorilor din fabrică, este o dovadă a puterii colectivului. Și acestea nu se pot opri aici. Aud că s'au înscris pentru primăvară încă 200 de familii. In anul ce vine alți 200 sau mai mulți își vor face pe aici case. De sus, dinspre deal vor coborî spre noi, locuințele muncitorilor dela fabrica metalurgică. Aceasta înseamnă că peste vreo doi ani ne vom întâlni cu ei colo, la mijloc. Va fi un nou oraș pe aici. Se vor ridica cluburi și teatre, cinematografe, magazine, de toate.

Am doi gineri — continuă bătrânul — îi știți și voi, au fost doar muncitori aici, în fabrică. Au fost trimiși la oraș, la facultatea muncitorească. Peste doi ani se vor întoarce. Mă gândesc că nu vor mai recunoaște locurile. Va trebui să-i așteptăm la gară.

— Da, oameni noi pe locuri noi, murmură ca pentru sine un muncitor, ce venise să vadă cum stau noii proprietari. O porni apoi îngândurat spre casă ca să povestească și băbuței sale, ce-l aștepta nerăbdătoare, ceeace văzuse aici în cartierul muncitorilor din fabrica de celuloză și hârtie „Steaua Roșie" din Bacău.

GH. PIETRARU

HOTĂRÎREA

Consiliului de Miniştri al R.P.R. cu privire la îmbunătăţirea sistemului de contractare a plantelor tehnice, medicinale, aromate şi a gogoşilor de mătase

In scopul stimulării producătorilor de plante tehnice, medicinale, aromate şi de gogoşi de mătase, pentru mărirea producţiei în vederea asigurării industriei uşoare şi alimentare cu materii prime agricole şi pentru producerea unui volum mai mare de bunuri de larg consum, Consiliul de Miniştri în şedinţa sa din 8 Ianuarie 1954 a luat o hotărîre privind îmbunătăţirea sistemului de contractare a plantelor tehnice, medicinale, aromate şi a gogoşilor de mătase.

Toate avantajele prevăzute de hotărîre sunt menite să cointereseze pe cultivatori pentru sporirea producţiei acestor plante şi a productivităţii la hectar în vederea ridicării continue a nivelului de trai, material şi cultural al oamenilor muncii.

Potrivit acestei Hotărîri, organizaţiile de stat şi cooperatiste încheie contracte de cultură cu gospodăriile agricole colective, întovărăşirile agricole şi gospodăriile agricole individuale.

Producătorii care încheie astfel de contracte vor beneficia de următoarele avantaje:

— Vor fi scutiţi de cotele obligatorii la produsele vegetale pentru suprafeţele cultivate cu plante tehnice, medicinale şi aromate;

— Vor primi material de înmulţire gratuit şi maşini de semănat în folosinţă;

— Statul va sprijini pe producător să obţină îngrăşăminte chimice din costul cărora Statul va suporta 50 la sută, iar producătorul 50 la sută;

— Producătorii de soia vor primi în mod gratuit îngrăşăminte bacteriene pentru tratarea seminţelor;

— Producătorilor de orez, care folosesc motoare pentru irigat, li se vor vinde pe credit benzină, motorină şi uleiul necesar, la preţurile stabilite pentru unităţile de stat;

— Vor primi pe credit materialele necesare realizării producţiei;

— Vor primi avansuri în bani, fără dobândă, până la 30 la sută din valoarea producţiei contractate;

— La culturile de orez se vor acorda avansuri de 40 la sută pentru terenurile cu culturi vechi şi de 50 la sută pentru terenurile cu culturi noi, din valoarea producţiei contractate;

— Avansurile în bani şi materiale se acordă producătorilor fără dobândă şi se vor reţine la predarea recoltei din sumele ce li se cuvin;

— In cazul când culturile sunt atacate de dăunători, producătorii vor primi pentru combaterea acestora, în mod gratuit, insectofungicidele necesare din partea Ministerului Agriculturii şi Silviculturii, care vor fi repartizate prin unităţile contractante. Deasemeni, vor primi în folosinţă şi aparatura necesară;

— Indrumarea tehnică pentru combaterea dăunătorilor se va face de către tehnicienii statului;

— Vor primi produse industriale la preţuri reduse, în raport cu producţia predată şi în condiţiunile prevăzute în Hotărîre;

— Contractanţii de bumbac, in fuior, tutun, vor obţine porumb la preţ de stat, proporţional cu cantitatea predată;

— Producătorii care vor obţine o producţie mai mare şi de mai bună calitate decât producţiile minime stabilite pentru fiecare cultură în parte vor primi prime de producţie care cresc pe măsura predării unei cantităţi mai mari de produse.

— Primele se vor plăti la preţul stabilit pentru depăşirea maximă predată.

— Contractanţii, care aduc produsele lor la bazele de recepţie situate la o distanţă mai mare decât 5 km., socotită dela comuna pe al cărei teritoriu se află cultura contractată, vor primi plata transportului efectuat, conform tarifelor legale în vigoare.

— Gospodăriile agricole colective, care încheie contracte pentru cultura plantelor tehnice, vor primi primele de producţie majorate cu 50 la sută faţă de gospodăriile individuale, iar cantitatea de produse industriale şi agricole pe care le pot cumpăra la preţ redus, va fi mai mare cu 20 la sută, decât cantitatea prevăzută pentru gospodăriile individuale.

— Intovărăşirile constituite pe bază de statut vor primi primele de producţie majorate cu 20 la sută, iar cantitatea de produse industriale majorată cu 10 la sută.

— Contractanţii care îşi vor grupa terenul pentru a-l lucra în comun, vor primi prime de producţie majorate cu 10 la sută.

Cultivatorii vor primi gratuit asistenţă tehnică.

Contractanţii de tutun şi plante medicinale vor primi pe credit materialul lemnos, ramele de uscat şi gherghefulile.

Contractanţilor li se reduc normele de venituri mijlocii asupra impozitului agricol, la suprafeţele de teren pentru care au încheiat contracte.

Aceste reduceri pot ajunge la unele culturi până la 30 la sută.

Crescătorii de viermi de mătase primesc gratuit sămânţă de viermi de mătase, hârtia necesară şi câte un kg. dezinfectant pentru fiecare 10 gr sămânţă contractată, precum şi dreptul de a culege gratuit din duzii proprietatea statului frunzele necesare hrănirii viermilor.

Condiţiile de contractare pentru principalele culturi sunt următoarele:

PENTRU BUMBAC

— Preţul de contractare se fixează după calităţi, astfel:

— calitatea superioară 5.00 lei kg.
— calitatea I-a 3.30 lei kg.
— calitatea II-a 2,25 lei kg.
— calitatea III-a 1,80 lei kg.

Pentru predările ce depăşesc 70 la sută din producţia medie stabilită pe raion se vor acorda următoarele prime de producţie, după calităţi:

	Cal. sup. Lei/kg.	Cal. I. Lei/kg	Cal II. Lei/kg.
— pentru predări până la 10%	2,50	1,65	1,12
— pentru predări până la 20%	5,00	3,30	2,25
— pentru predări peste 20%	10,00	6.60	4,50

După predarea întregii recolte, contractanţii, pentru fiecare 100 kg. de bumbac predat, au dreptul să cumpere la preţuri reduse, următoarele produse:

— fire de bumbac 0.850 kg.
— ţesături bumbac 13 metri
— porumb 40 kg.
— sodă caustică 0.750 kg.

Sămânţa se acordă gratuit, numai dacă producătorul predă cel puţin 70 la sută din producţia medie stabilită pe raion.

PENTRU SFECLA DE ZAHAR

Preţul de contractare se fixează la 0,14 lei/kg.

Pentru predările ce depăşesc 70 la sută din producţia medie stabilită pe raion de Ministerul Agriculturii şi Silviculturii, se vor acorda prime de producţie.

Astfel pentru predări până la 10 la sută peste 70 la sută din producţia medie stabilită pe raion prima este 0,07 lei/kg., pentru predări până la 20 la sută, de 0,14 lei/kg. şi pentru predări de peste 20 la sută, de 0,28 lei/kg.

După predarea recoltei, contractanţii au dreptul să cumpere la preţuri reduse, pentru fiecare tonă sfeclă de zahăr predată, 2 kg. de zahăr, 3 m. de ţesături bumbac şi 350 kg. de borhot umed pe care contractanţii trebue să-l ridice până la 15 decembrie.

In cazul când contractantul predă cel puţin 70 la sută din producţia medie stabilită de Ministerul Agriculturii şi Silviculturii, i se acordă în mod gratuit sămânţa necesară. In caz contrar, valoarea seminţei va fi suportată de producător.

Plata cantităţilor de sfeclă de zahăr predate se va face cel mai târziu în 15 zile dela predare.

PENTRU CULTURA DE IN FUIOR

Preţul de contractare al tulpinelor cu sămânţă se fixează, după calităţi, astfel:

— calitatea superioară 0,80 lei/kg.
— calitatea I-a 0,70 lei/kg.
— calitatea II-a 0,60 lei/kg.
— calitatea III-a 0.50 lei/kg.

Contractanţii vor primi prime de producţie, după calităţi, pentru predările care depăşesc 50 la sută din producţia medie stabilită pe raion, după cum urmează:

	Cal. sup. Lei/kg.	Cal. I. Lei/kg.	Cal II Lei/kg.
— pentru predările până la 10%	0,40	0,35	0,30
— pentru predările până la 20%	0,80	0,70	0,60
— pentru predările peste 20%	1,60	1,40	1,20

Contractanţii au dreptul să cumpere la preţuri reduse, după predarea recoltei, pentru fiecare 1000 kg. de tulpini cu sămânţă, următoarele produse:

— fire de bumbac 1,500 kg.
— ţesături de bumbac 20 metri
— porumb 200 kg.

Sămânţa se acordă gratuit numai dacă producătorii predau cel puţin 50 la sută din producţia medie stabilită pe raion.

In caz contrariu, producătorii vor suporta 50 la sută din costul seminţei.

PENTRU TUTUN

Preţul de contractare se fixează pe soiuri şi calităţi astfel:

PENTRU TUTUNURILE PREDATE IN STARE USCATA

Calitatea	Soiuri: Drăgăşani şi Djebel Lei/kg.	Molovata şi Peruştiţa Lei/kg.	Virginia uscat la soare Lei/kg.	Ghimpaţi Tămăşeşti şi Băneasa Lei/kg.	Banat, Burley şi Havana Lei/kg.	Ialomiţa Lei/kg.	Sătmărean şi Maryland Lei/kg.
Super.	22.00	18.00	—	—	—	—	—
I-a	16.00	12,00	8,50	8,00	7,50	7,00	7,00
II-a	11.50	7.50	6.00	6,00	6.00	5,50	3,75
III-a	8.50	4.25	3,50	3,50	3.50	3,25	2,75
IV-a	5.00	3.00	2,50	2,50	2,50	2,10	2,00

PENTRU TUTUNURILE PREDATE IN STARE VERDE:

Calitatea	Soiuri: Virginia Lei/kg.	Burley şi Banat Lei/kg.	Ialomiţa Lei/kg.	Sătmărean Lei/kg.
I-a	0,40	0,35	0,30	0,25
II-a	0,35	—	—	—

Pentru predările ce depăşesc 80 la sută din producţia medie stabilită pe raion, se vor acorda următoarele prime de producţie pe soiuri după calităţi, după cum urmează:

PENTRU TUTUNURILE PREDATE IN STARE USCATA:

Pentru predări	Soiuri: Drăgăşani şi Djebel Lei/kg.	Molovata şi Peruştiţa Lei/kg.	Virginia uscat la soare Lei/kg.	Ghimpaţi Tămăşeşti şi Băneasa Lei/kg.	Banat, Burley şi Havana Lei/kg.	Ialomiţa Lei/kg.	Sătmărean şi Maryland Lei/kg.
până la 10%	3.10	2,60	1,20	1,30	1,10	1,50	0,70
până la 20%	7.60	6.10	2.00	3.60	2,60	2.80	1,90
peste 20%	12,60	9,20	3.80	5,10	4,30	4,20	3,20

PENTRU TUTUNURILE PREDATE IN STARE VERDE:

Pentru predări	Soiuri: Ghimpaţi, Virginia Banat şi Burley Lei/Kg.	Ialomiţa şi Sătmărean Lei/Kg.
până la 10%	0,10	0,08
„ „ 20%	0,20	0,15
peste 20%	0.30	0,20

Pentru încurajarea producerii şi predării tutunurilor de calitate se va plăti cultivatorilor preţ dublu pentru fiecare kg. predat în plus peste procentul de bază indicat în dreptul fiecăruia, pentru calităţile şi varietăţile următoare:

— Drăgăşani Djebel, Peruştiţa şi Molovata de calitate superioară la predările peste 5 la sută, iar la calitatea I-a la predările mai mari de 15 la sută.

— Ghimpaţi, Banat, Virginia uscat la soare şi Burley de calitatea I-a la predările peste 5 la sută.

— Havana pentru calitatea I-a (foi fete) la predările peste 1 la sută, iar pentru varietatea Sătmărean (foi feţe) şi varietatea Ialomiţa la calitatea I-a, pentru predările mai mari de 0.5 la sută.

Cultivatorii contractanţi au dreptul să cumpere la preţuri reduse câte 8,50 m. de pânzeturi şi 2 kg. de săpun după prima praşilă, iar după predarea integrală a producţiei, li se va acorda câte 3 kg. de săpun pentru fiecare:

— 0,15 ha. cultivate cu tutun varietatea — Drăgăşani şi Djebel

— 0,20 ha. cultivate cu tutun varietatea — Molovata şi Peruştiţa

— 0,25 ha. cultivate cu tutun varietatea — Ghimpaţi, Banat, Virginia uscat la soare şi Burley

— 0,30 ha. cultivate cu tutun din alte varietăţi decât cele de mai sus.

Contractanţii au dreptul să cumpere la preţ redus după predarea întregii producţii, o cantitate de porumb calculată proporţional cu cantitatea de tutun predată pentru fiecare varietate în parte după cum urmează:

	Pentru fiecare sută de kg. de tutun din varietăţile predate în stare uscată: Drăgăşani şi Djebel	Molovata şi Peruştiţa	Virginia Ghimpaţi Banat Tămăşeşti Burley şi Havana	Ialomiţa Sătmărean şi Maryland	Pentru fiecare sută de kg. din varietăţile predate în stare verde: Ghimpaţi Banat Virginia şi Burley	Ialomiţa şi Sătmărean
Cantitatea porumb kg.	100	70	60	40	10	8

Pentru fiecare semincer se plăteşte câte 0.25 lei şi se acordă pentru 100 seminceri câte 0.80 m. de pânzeturi la preţuri reduse.

Pentru fiecare kg. de tutun ambalat se plăteşte 0,15 lei.

Sămânţa necesară însămânţărilor se acordă în mod gratuit.

PENTRU OREZ

Pentru cultura de orez brut, preţul de contractare se fixează la 2 lei kg., pentru orezul brut (nedecorticat) cu greutate hectolitrică de 50 kg. 3 la sută corpuri străine şi 14 la sută umiditate.

Preţurile pentru orezurile de alte caracteristici decât cele de mai sus se vor stabili pornind dela preţul de bază.

Pentru predările ce depăşesc 80 la sută din producţia medie stabilită pe comună de Ministerul Agriculturii şi Silviculturii, se acorda prime de producţie după cum urmează:

— pentru predări până la 10%, 2.00 lei kg.
— pentru predări până la 20%, 3,00 lei kg.
— pentru predări peste 20%, 4,00 lei kg.

După predarea recoltei, contractanţii au dreptul să cumpere la preţ redus, pentru fiecare tonă orez brut predat, câte 10 kg. de orez decorticat.

Sămânţa necesară însămânţărilor se acordă cu împrumut.

PENTRU CULTURA DE SOIA

Preţul de contractare se fixează la 1,50 lei kg.

Contractanţii vor primi prime de producţie pentru cantităţile predate ce depăşesc 50 la sută din producţia medie stabilită pe raion, după cum urmează:

— pentru predări până la 10%, 1.50 lei kg.
— pentru predări până la 20%, 3.00 lei kg.
— pentru predări peste 20%, 4,50 lei kg.

După predarea recoltei contractanţii au dreptul să cumpere la preţuri reduse pentru fiecare 100 kg. seminţe, 2 litri ulei comestibil şi 4 m. ţesături de bumbac.

Sămânţa se acordă cu împrumut.

PENTRU CULTURA DE CANEPA FUIOR

Preţul de contractare se fixează, după calităţi, astfel:

— calitatea I-a 0,55 lei kg.
— calitatea II-a 0,50 „ „
— calitatea III-a 0,40 „ „

Pentru predările ce depăşesc 50 la sută din producţia medie stabilită pe raion, cultivatorii vor primi următoarele prime de producţie, după calităţi:

	Cal. I lei kg.	Cal. II lei kg.
— pentru predări până la 10%	0.27	0,25
— pentru predări până la 20%	0.55	0,50
— pentru predări peste 20%	1.10	1,00

După predarea recoltei, pentru fiecare 1000 kg. tulpini, contractanţii au dreptul să cumpere la preţuri reduse, următoarele produse:

— fire de bumbac, 1 kg.
— ţesături de bumbac, 15 metri.
— ulei comestibil, 3 litri
— ţesături de bumbac, 4 metri.

Pentru predările de tulpini fără sămânţă, recoltate prin smulgere, ce îndeplinesc condiţiunile de calitate, se plăteşte 0,50 lei kg. Pentru fiecare 1000 kg. tulpini se acordă producătorilor dreptul să cumpere la preţuri reduse, următoarele produse:

— fire bumbac, 0,500 kg.
— ţesături bumbac, 8 metri.

Sămânţa necesară însămânţărilor se acordă cu împrumut.

Sămânţa se acordă gratuit numai dacă producătorii predau cel puţin 50 la sută din producţia medie stabilită pe raion.

In caz contrariu, producătorii vor suporta valoarea seminţei.

PENTRU CULTURA DE IN ULEI

Preţul de contractare pentru sămânţă se fixează la 1,50 lei kg.

Pentru predările de sămânţă ce depăşesc 50 la sută din producţia medie stabilită pe raion, contractanţii vor primi următoarele prime de producţie:

— pentru predări până la 10%, 1,50 lei kg.
— pentru predări până la 20%, 3,00 lei kg.
— pentru predări peste 20%, 4,50 lei kg.

După predarea recoltei, contractanţii au dreptul să cumpere la preţuri reduse, pentru fiecare 100 kg. seminţe, următoarele produse:

Deasemeni, Hotărîrea Consiliului de Miniştri prevede avantaje asemănătoare pentru producătorii care vor încheia contracte de cultură pentru rapiţă, ricin, ardei de boia sămânţă de sfeclă de zahăr, sămânţă de sfeclă furajeră, sămânţă de cânepă, pentru culturile de mac, muştar, coreandru, chimion, fenicul (anason dulce), mentha, valeriana ofic, (rădăcini verzi şi uscate de odolean), digitalis purpurcea (degeţel roşu), digitalis lanata (degeţel lânos), pimpinela anisum, atropa belladona (mătrăgună) şi lavandula (levănţică).

35 ani dela asasinarea Rozei Luxemburg şi a lui Karl Liebknecht

Se împlinesc astăzi, 35 de ani dela asasinarea mişelească a doi dintre fruntaşii proletariatului german, Roza Luxemburg şi Karl Liebknecht.

Apărători ai învăţăturii marxist-leniniste, luptători curajoşi pentru fericirea poporului german, Roza Luxemburg şi Karl Liebknecht au stat în fruntea luptei proletariatului german pentru drepturile sale, împotriva exploatării şi a războiului imperialist. In anii când conducătorii social-democraţiei de dreapta intonau cântece de slavă şi dădeau tot sprijinul puterilor imperialiste care desănţuisera primul război mondial, Roza Luxemburg şi Karl Liebknecht au luptat pentru organizarea maselor de muncitori şi pentru mobilizarea lor la lupta împotriva războiului imperialist. In anul 1916 ei au organizat Uniunea Spartacus, a cărei activitate îndreptată în spre transformarea războiului imperialist în război civil — aşa cum a arătat V. I. Lenin — a salvat cinstea socialismului german şi a proletariatului german. Cei doi conducători ai mişcării muncitoreşti din Germania n'au înţeles însă caracterul trădător al social-democraţiei de dreapta, n'au înţeles importanţa creerii în acea perioadă a unui partid revoluţionar de tip nou, de sine stătător, capabil să organizeze şi să conducă lupta poporului muncitor până la victoria deplină a socialismului. Abia după izbânda Marii Revoluţii Socialiste din Octombrie, Roza Luxemburg şi Karl Liebknecht au pus — alături de neuitatul Ernst Thälmann şi de Wilhelm Pieck — bazele Partidului Comunist German.

Insufleţiţi de ideile marelui Octombrie, de gloriosul exemplu al Partidului Bolşevic, sătui de războiul prădalnic care le adusese mizerie şi foamete, oamenii muncii din Germania, conduşi de către tânărul Partid Comunist, au măturat în noembrie 1918 monarhia putredă şi despotică a hohenzollernilor, au organizat Sfaturile de muncitori şi soldaţi. Speriată de acest puternic val revoluţionar reacţiunea germană a încredinţat conducerea guvernului trădătorilor social-democraţi de dreapta.

Lipsa de unitate a clasei muncitoare germane, trădarea comisă de către leaderii partidului social-democrat au făcut ca mişcarea revoluţionară din Germania să eşueze. Trădătorii social-democraţi de dreapta Scheidemann şi Noske, aflaţi în guvern, au organizat o sângeroasă represiune îndreptată împotriva Partidului Comunist German şi a conducătorilor săi. Roza Luxemburg şi Karl Liebknecht au fost arestaţi şi asasinaţi mişeleşte în ziua de 15 Ianuarie 1919. Astfel social-democraţii de dreapta au deschis drumul fascismului în Germania.

Asasinarea Rozei Luxemburg şi a lui Karl Liebknecht n'a putut să înfrângă mişcarea revoluţionară din Germania. Lupta poporului german s'a intensificat sub conducerea Partidului Comunist în fruntea căruia se afla Ernst Thälmann. Trecut în ilegalitate în timpul regimului de teroare hitlerist, Partidul Comunist German n'a încetat lupta pentru unitatea clasei muncitoare germane, pentru înfrângerea hitleriştilor, pentru pace şi democraţie, pentru drepturile clasei muncitoare.

Comemorarea a 35 ani dela asasinarea mişelească a Rozei Luxemburg şi a lui Karl Liebknecht se face astăzi în condiţiile luptei împotriva încercărilor puterilor imperialiste de a transforma Germania occidentală într'un focar de război, ale luptei pentru o Germanie unită, democrată, independentă şi iubitoare de pace.

Credincios tradiţiei de luptă a clasei muncitoare germane, Partidul Socialist Unit din Republica Democrată Germană ca şi Partidul Comunist din Germania occidentală pun în centrul activităţii lor lupta pentru unitatea întregii Germanii, pentru transformarea acestei ţări într'un puternic instrument al păcii în Europa şi în întreaga lume.

Forţele care s'au dezvoltat în ultimii ani în Germania ca o stavilă împotriva forţelor militariste războinice sunt întruchipate în existenţa Republicii Democrate Germane. Crearea Republicii Democrate Germane, a cărei politică externă urmăreşte stabilirea unei unităţi depline a întregii Germanii ca un stat iubitor de pace, independent şi democratic, a constituit un punct de cotitură în istoria Europei. Anii care au urmat au demonstrat cu putere că întreaga politică a Partidului Socialist Unit şi a Guvernului Republicii Democrate Germane este îndreptată în spre făurirea unei vieţi tot mai bogate a poporului german, este îndreptată în spre rezolvarea pe cale paşnică, prin tratative a problemei germane. Azi, este cât se poate de limpede faptul că Republica Democrată Germană, a devenit centrul de atracţie al tuturor forţelor iubitoare de pace ale poporului german, reazimul forţelor iubitoare de pace din întreaga Germanie.

Impotriva năzuinţii de unitate şi pace a poporului german, clica revanşardă dela Bonn duce o politică de menţinere a unei Germanii divizate, de fascizare şi renaştere a Wehrmachtului hitlerist, încheie tratate înjositoare de vânzare a independenţei poporului german imperialiştilor americani, organizează acte de provocare împotriva Republicii Democrate Germane. Ca şi în 1918, reacţiunea militaristă dela Bonn se bucură de sprijinul leaderilor social-democraţi de dreapta, care încearcă să împiedice înfăptuirea unităţii clasei muncitoare din Germania occidentală. Trădători netrebnici ai intereselor vitale ale clasei muncitoare germane, conducătorii social-democraţi de dreapta aspiră la „gloria" lui Noske şi Scheidemann, fiind vânduţi cu trup şi suflet imperialiştilor americani.

Dar împotriva acestor lachei ai reacţiunii mondiale se ridică oamenii muncii cinstiţi din Germania occidentală, care înţeleg pe zi ce trece cine sunt acei care apără cu adevărat tradiţiile eroice de luptă ale proletariatului german, acei care luptă pentru o Germanie unită, democratică şi iubitoare de pace. Peste capul conducătorilor social-democraţi de dreapta, oamenii muncii cinstiţi din Germania occidentală, membri ai partidului social-democrat organizează pe o scară tot mai largă unitatea de acţiune cu comuniştii în lupta pentru o Germanie unită şi paşnică.

Toate acestea se manifestă şi prin numeroasele fapte care se petrec în Germania în preajma conferinţei celor 4 mari puteri dela Berlin, dela care popoarele aşteaptă hotărîri care să ducă la rezolvarea problemei germane aşa cum o cer interesele păcii şi securităţii popoarelor.

Astăzi, oamenii simpli din întreaga Germanie, aceia în a căror minte şi inimă sunt vii tradiţiile de luptă ale Rozei Luxemburg, ale lui Karl Liebknecht şi Ernst Thälmann, luptă cu hotărîre pentru unificarea Germaniei pe baze paşnice, pentru transformarea ei într'un stat iubitor de pace, independent şi democratic.

Plenara Consiliului Central al Sindicatelor

In zilele de 13-14 ianuarie, în sala C.C.S. din bd. 6 martie, s'au desfăşurat lucrările plenarei Consiliului Central al Sindicatelor.

In prima zi a lucrărilor, plenara a analizat raportul prezentat de tov. Mihai Marin, secretar al C.C.S., cu privire la modul cum s'au realizat angajamentele din contractele colective pe anul 1953 şi directivele pentru încheierea lor pe anul 1954.

După ce a subliniat rezultatele pozitive obţinute în întreprinderi şi instituţii prin îndeplinirea angajamentelor din contractele colective, raportul a scos în evidenţă atitudinea de nepăsare, birocratismul şi lipsa de răspundere de care se mai fac vinovate unele organe sindicale şi administrative faţă de aplicarea în practică a angajamentelor privind condiţiile de muncă şi social-culturale ale oamenilor muncii. Prin directivele pentru încheierea contractelor colective pe anul 1954 se trasează o serie de sarcini tuturor organelor sindicale, care, prin activitatea lor, trebuie să facă din contractele colective pârghii importante de luptă pentru aplicarea politicii partidului şi guvernului nostru, pentru îndeplinirea şi depăşirea planului pe anul acesta şi pentru asigurarea unor condiţii tot mai bune de trai şi de lucru oamenilor muncii.

Plenara a dezbătut apoi referatul privind sarcinile se revin mişcării sindicale pentru traducerea în viaţă a Legii privitoare la măsurile pentru dezvoltarea creşterii animalelor în anii 1954-1956, expus de tov. N. Popescu, membru al Prezidiului C.C.S. şi preşedintele C.C. al Sindicatului Muncitorilor Agricoli.

Participanţii la discuţii şi-au exprimat hotărîrea de a lupta cu toate forţele în scopul aplicării acestei legi deosebit de importante pentru ridicarea nivelului de trai al celor ce muncesc.

In cea de a doua zi a lucrărilor, plenara a discutat raportul Prezidiului C.C.S., prezentat de tov. Dobre Ion, secretar al C.C.S., asupra activităţii comisiilor de litigii din întreprinderi şi instituţii şi asupra modului cum s'a desfăşurat alegerea consiliilor de judecată tovărăşească şi a activităţii lor.

In continuarea plenarei, tov. M. Mujic, secretar al C.C.S., a prezentat referatul cu privire la efectuarea în acest an a alegerilor organelor sindicale în întreprinderi şi instituţii, a comitetelor raionale şi regionale şi a consiliilor sindicale regionale.

Plenara a aprobat în unanimitate efectuarea alegerilor sindicale în acest an.

Analizând munca sindicală în unele ramuri de producţie, în scopul îmbunătăţirii muncii organelor sindicale pentru mobilizarea maselor în vederea aplicării în viaţă a sarcinilor plenarei din august a C.C. al P.M.R., plenara Consiliului Central al Sindicatelor a ratificat hotărîrea Prezidiului C.C.S. prin care s'a înfiinţat Sindicatul Muncitorilor din Transporturile rutiere, navale şi aeriene şi a hotărît formarea următoarelor noi sindicate:

1. Sindicatul Muncitorilor din ramura Energiei Electrice şi Industriei Electrotehnice;
2. Sindicatul Muncitorilor din Gospodăria Comunală şi Industria Locală;
3. Sindicatul Lucrătorilor din Finanţe şi Sfaturile Populare.

Cu aceasta, plenara Consiliului Central al Sindicatelor a luat sfârşit. Cuvântul de închidere a fost rostit de tov. Stelian Moraru, preşedintele C.C.S.

Lucrările consfătuirii pe ţară a folcloriştilor

Joi dimineaţă au început în Capitală, la clubul muncitorilor din întreprinderile poligrafice, lucrările consfătuirii pe ţară a folcloriştilor, organizată de Casa Centrală a Creaţiei Populare şi Institutul de Folclor din Ministerul Culturii.

La consfătuire participă numeroşi folclorişti din întreaga ţară, delegaţi ai instituţiilor de cultură şi artă din Capitală.

In cuvântul de deschidere, tov. Paul Cornea, director general adjunct în Ministerul Culturii, a vorbit despre importanţa acestei consfătuiri pentru dezvoltarea culturală a poporului nostru. Subliniind faptul că cercetările folclorice sunt opere de interes naţional, vorbitorul a arătat că această consfătuire va contribui la găsirea mijloacelor celor mai indicate pentru valorificarea şi răspândirea bogăţiei noastre folclorice. Consfătuirea va însemna totodată un important schimb de experienţă între folcloriştii din întreaga ţară şi va duce la clarificarea unor probleme din acest domeniu.

Tov. Sabin Drăgoi, maestru emerit al artei, directorul Institutului de Folclor, a prezentat apoi referatul „Cercetarea şi valorificarea folclorului în R.P.R., sarcinile Institutului de Folclor şi legătura lui cu folcloriştii din ţară".

Tov Tiberiu Alexandru, conferenţiar la Institutul de Folclor, a susţinut apoi un referat asupra culegerii de folclor întreprinsă în Dobrogea de Institutul de Folclor şi Casa Centrală a Creaţiei Populare. Insoţit de exemplificări muzicale şi coreografice, acest referat a adus o amplă informare asupra folclorului bulgăresc, tătar şi turcesc din Dobrogea.

Referatele au fost urmate de discuţii.

Consfătuirea folcloriştilor continuă.

In sprijinul producţiei

CLUJ (dela corespondenta noastră **Livia Lövenştein**).

La fabrica „Electro-ceramica" din Turda, au fost calificaţi la locul de muncă un număr însemnat de tineri.

Mulţi dintre aceştia au devenit fruntaşi în producţie, muncitori capabili să execute lucrări dintre cele mai grele. De pildă, utemista Fulop Suzana, fruntaşă în producţie, care s'a calificat la locul de muncă în cursul lunii decembrie 1953, în primele zile ale acestui an, a reuşit să facă zilnic câte o normă şi jumătate iar Moldovan Pavel şi Rigman Alexandru au obţinut în ziua de 11 şi 12 ianuarie depăşiri de normă între 85-90 la sută.

In cadrul întreprinderii „Electro-ceramica" tinerii muncitori aduc îmbunătăţiri însemnate în procesul de producţie. Astfel, stahanovistul utemist Rusu Vasile, în urma inovaţiei făcute la strunjirea izolatoarelor, care înainte se executau la disc cu ajutorul formelor de ghips, a eliminat formele de ghips şi a trecut la strunjirea lor directă, cu ajutorul unor şabloane de calup pregătite dinainte. La secţia cuptoare, echipa tânărului Nichita Remus, secretarul comitetului organizaţiei de bază U.T.M. şi echipa stahanovistului comunist Toşa Petru, compuse din câte 7 muncitori, au pornit o întrecere între ele propunându-şi ca obiective: reducerea preţului de cost cu 1 la sută, folosirea la maximum a cuptoarelor, curăţirea locului de muncă şi îndeplinirea la toţi indicii a planului de producţie lunar, cu două zile mai devreme.

Aici a studiat Lenin

— Universitatea din Cazan —

L. Iudchevici

Universitatea din orașul Cazan a fost fondată cu 150 de ani în urmă, în anul 1804. Guvernul țarist a creat această universitate cu scopul de a pregăti funcționari pentru aparatul birocratic de stat. In această universitate studiau, în special, fii de moșieri și negustori.

Acoliții țarului se străduiau să elimine din materiile predate la universitate tot ce era progresist. Dar și atunci, în anii întunecați ai țarismului, oamenii de știință înaintați dela universitatea din Cazan țineau sus, în ciuda persecuțiilor făclia științei ruse. Satrapii țariști nu puteau fereca în lanțuri gândirea liberă.

...In anul 1826, marele matematician rus Nicolai Ivanovici Lobacevschi a prezentat consiliului științific al universității textul unui referat în care era expusă teoria paralelelor. Geniala descoperire a lui Lobacevschi a dat o lovitură hotărîtoare teoriei idealiste cu privire la origina neexperimentală a axiomelor geometriei.

Intr'unul din laboratoarele catedrei de chimie organică se păstrează cu grijă o fiolă de sticlă. In ea este anilină, obținută printr'un nou procedeu, descoperit cu peste 100 de ani în urmă de un profesor al universității din Cazan — N. N. Zinin. Noul procedeu de obținere a anilinei a pus bazele industriei moderne mondiale a chimiei organice.

Marile realizări ale renumiților chimiști N. N. Zinin, A. M. Butlerov, E. V. Marcovnicov, A. M. Zaițev, ale lui N. I. Lobacevschi, creatorul geometriei neeuclidiene, care și-au dus munca la universitatea din Cazan, au fost înscrise pentru totdeauna în istoria științei naționale ruse și a celei mondiale. Universitatea se mândrește și cu numele scriitorilor clasici L. N. Tolstoi și S. T. Acsacov care au studiat aci.

In toamna anului 1887, V. I. Ulianov-Lenin s'a înscris la Facultatea de Drept a acestei universități. Aici și-a primit el botezul revoluționar în prima sa ciocnire cu autocrația țaristă: în decembrie 1887 el a fost arestat pentru participarea activă la turburările studențești, exclus din universitate și deportat sub supravegherea poliției în satul Cocușchino.

In anii Puterii Sovietice, universitatea din Cazan, ca și toate institutele de învățământ din țară, și-a deschis larg porțile pentru fiii oamenilor muncii. Universitatea are șapte facultăți în care studiază acum reprezentanții a peste 20 de naționalități. Strâns uniți, ca într'o mare familie, studenții își însușesc știința, își dezvoltă aptitudinile.

La dispoziția studenților se află amfiteatre luminoase, laboratoare bine utilate, muzee, săli de lectură. Studenții iau parte la cercetări în cadrul cercurilor științifice. In universitate există 66 de asemenea cercuri.

Studenții primesc burse de stat obișnuite iar cei care se evidențiază în mod deosebit burse mai mari, instituite în cinstea unor mari savanți și gânditori. Printre acești bursieri se află Vladimir Chiseliov, fiu de muncitor, Fuat Ganiev — fiu de colhoznic și mulți alți tineri și tinere, fii de oameni ai muncii.

In anii Puterii Sovietice, universitatea din Cazan a pregătit peste 10.000 de specialiști cu o calificare superioară, cu studii universitare. Ei își duc munca în școli, în întreprinderi, în instituțiile științifice și cultural-educative, în redacțiile gazetelor și revistelor.

Cei mai talentați absolvenți au obținut titluri științifice și își duc în prezent munca la universitate în calitate de profesori. In condițiile Rusiei țariste, fiul hamalului Gumer Galeevici Tumașev sau fiul de țăran sărac Ibrahim Ghilmanovici Validov nu ar fi putut deveni niciodată profesori. Acum, ei și-au terminat studiile universitare, au trecut prin aspirantură, și-au susținut disertațiile de candidați, iar apoi de doctori în științe și sunt șefi de catedre.

In universitatea din Cazan se dezvoltă rodnic gândirea științifică. Sporesc succesele școlii de chimie din Cazan, care are astăzi în fruntea sa pe academicienii A. E. și B. A. Arbuzov. S'au făcut, în special, noi descoperiri importante în domeniul compușilor silico-organici. Aceste lucrări au fost distinse cu Premiul Stalin. Se dezvoltă deasemenea cu succes, tradițiile școlii de matematică din Cazan. Membrul corespondent al Academiei de științe a U.R.S.S. N. G. Cebotarev, cel mai mare savant sovietic în domeniul algebrei, a obținut importante rezultate: Dezvoltând ideile lui N. I. Lobacevschi, N. A. Șirocov a fundamentat teoria spațiului lui Rieman prin metodele calculului tensorial. Astronomii au îmbogățit știința cu prețioase descoperiri în domeniul definirii forței de gravitate și a studierii stelelor tranzitorii.

Pe lângă universitate funcționează institute de cercetări științifice — pentru chimie „A. M. Butlerov" și pentru mecanică și matematici „N. G. Cebotarev", două observatoare astronomice, biblioteca științifică „N. I. Lobacevschi", care posedă 2 milioane de cărți.

In anii Puterii Sovietice, de această universitate s'au separat alte institute de învățământ superior: institutul de chimie și tehnologie, institutul de medicină și institutul de aviație. In aceste institute de învățământ superior și în întreprinderile din multe orașe ale Uniunii Sovietice lucrează foști studenți ai universității din Cazan.

Colectivul de profesori și de studenți ai universității păstrează cu adânc respect amintirea lui V. I. Lenin. Plăcile comemorative, camera-muzeu a lui Vladimir Ilici, sala de festivități a universității, în care a răsunat glasul lui Lenin — tot ce este legat de numele marelui învățător al oamenilor muncii, se bucură de o atenție plină de dragoste și căldură din partea colectivului universității.

In ziua jubileului de 150 de ani al universității din Cazan, la 5 noiembrie 1954, în fața clădirii principale va fi înălțată statuia de bronz a lui V. I. Lenin, al cărui nume îl poartă cu mândrie universitatea din Cazan.

Pentru extinderea suprafeței legumicole

In scopul extinderii suprafeței legumicole, în comuna Bălenii Sârbi, raionul Târgoviște, a fost identificată până acum suprafața de 279 ha., bună pentru culturi irigate și neirigate. Pentru asigurarea răsadurilor de primăvară au fost procurate și selecționate 300 kg. de semințe, la care s'au și făcut probe de germinație. Totodată, s'au procurat materialele pentru repararea ramelor existente și confecționarea altora noi, necesare la amenajarea paturilor calde.

De multă pricepere și conștiinciozitate în muncă a dat dovadă agentul legumicol dela sfatul popular comunal Lazăr Nițescu.

Acum, în comuna Bălenii Sârbi se lucrează la confecționarea ramelor și la amenajarea paturilor calde. (Agerpres)

Printr'o școală ridicată în anii puterii populare

Dacă tu tovarășe Caraiman Iosif, fiul spălătoresei din Odobești sau tu tovarășe Verdeață Aurel ați veni azi să vedeți școala unde ați învățat, nu ați mai recunoaște-o. In locul școlii vechi s'a ridicat una nouă pentru tractoriști.

Să facem o mică plimbare prin încăperile școlii de mecanici tractoriști din Focșani.

Iată internatul! Impreună cu educatorul utemist Rusan Iulian intrăm în sala de mese. Aici ne întâmpină curățenia exemplară care domnește pretutindeni, fețele de mese cu care sunt acoperite mesele, etc. Aceiaș curățenie și ordine se vede în dormitoare, spălătorie, bae și sălile de meditații.

De aici ne îndreptăm spre atelierele de practică.

Vechea clădire a atelierelor, a fost dărâmată, iar în locul ei a fost înălțată una nouă cu ferestrele mari și luminoase, cu instalație de lumină electrică și încălzire centrală.

In cadrul practicii, elevii execută printre altele și menghine. Iată-l pe elevul utemist Diaconu Niculae lucrând la finisarea menghinelor. El iubește mult meseria pe care și-a ales-o și în curând va ajunge lucrător calificat. Instalațiile de traverse pentru mașini au fost montate de către elevi prin muncă voluntară. Lipsa unei mașini de filetat în atelier se făcea simțită din zi în zi mai mult. Elevii însă au construit din rezerve interne această mașină.

Plecăm din sala mașinilor și ne apropiem de hala nr. 2 unde ridicate pe suporți metalici, două tractoare românești K.D. 35 fabricate la Uzina de tractoare din Orașul Stalin, stau la dispoziția elevilor care fac practică. Elevii învață sistemul de construcție și funcționare al acestor mașini moderne. In grupa tovarășului maistru instructor Moraru Anton, se lucrează la repararea chiulasei de tractor.

In hala nr. 2 ne întâmpină tovarășul maistru instructor Mihăilescu Alexandru care pentru câteva momente a întrerupt orele de conducere pe loc. Intre timp, elevii Popovici Alexandru și Lozincă Vasile s'au urcat la volan și fac exerciții de pornire și conducere.

Iată-ne în hala nr. 3. Elevii muncesc cu entuziasm pentru a-și însuși cât mai multe din învățămintele prețioase ale meseriei de mecanic tractorist. Mâine, mulți dintre ei, vor ajunge mecanici în Stațiunile de Mașini și Tractoare, în Gospodăriile Agricole de Stat, unde vor aplica în viață cele învățate în școală. Pe ogoarele mănoase ale patriei noastre ei vor face ca tractoarele să lucreze mai cu spor.

Vizitând atelierele școlii speciale de mecanici de tractoare, privind măestria cu care tinerii elevi învață meseria, nici nu ne-am dat seama când a trecut timpul. Este ora 15. Un scurt semnal și elevii lasă lucrul. Fiecare pune la locul stabilit sculele și piesele cu care a lucrat în ziua respectivă. Apoi plini de voie bună se îndreaptă către cămin.

Rămânem uimiți de entuziasmul acestor tineri, dintre care unii n'au împlinit încă 17 ani, de avântul cu care ei învață și muncesc.

Știm că ei vor ajunge buni meseriași și cetățeni destoinici ai patriei noastre libere. Pentru ei veghează întregul nostru popor, pentru ei veghează partidul, care ne conduce cu succes spre socialism. Am rămas privindu-i multă vreme, până ce în zare s'a pierdut coloana de uniforme de culoare albastru închis, cu epoleții albăstrui pe care străluceau în bătaia soarelui de toamnă cele două ciocănele aurii, semn al muncii și al tinereții.

Corespondent
N. COLIA



Partidul Comunist și Guvernul Sovietic manifestă o deosebită grijă pentru creșterea bunelstări materiale și culturale a oamenilor muncii din toate republicile sovietice.
Fotografia noastră reprezintă noua bibliotecă din orașul Chiev.

Unii muncesc, alții se plimbă

Toamna trecută, S.M.T.-Odobeasca din regiunea București, a rămas în urmă cu îndeplinirea sarcinilor de plan. Aceasta pe de o parte din pricina proastei organizări a muncii, pe de altă parte din pricina reparării superficiale a mașinilor și a neîngrijirii lor în timpul lucrului. Cauzele muncii defectuoase le-au servit ca învățătură mecanizatorilor dela S.M.T.-Odobeasca. Incă din timp ei au făcut unele pregătiri pentru bunul mers al campaniei de reparații. S'au amenajat bancurile de lucru și băile de spălat piese, s'a instalat în atelier o macara mobilă construită cu mijloace proprii, din inițiativa tovarășilor Radu Alexandru și Virgil Șoimu, s'au procurat lemne pentru foc și în atelierul mecanic s'au instalat sobele. Tractoriștilor li s'au dat pufoaice groase. In privința organizării muncii s'au alcătuit posturi de lucru după metoda sovietică a stahanovistului Bogacev. Și la 15 decembrie 1953, mecanizatorii dela S.M.T.-Odobeasca au început campania reparării mașinilor agricole. In primele două zile, ei au reparat 4 tractoare la care urma să fie montate accesoriile.

★

După terminarea primului schimb din campania de reparare a mașinilor, tinerii mecanizatori Mihăescu Stelică și Pădurara Ilie au plecat împreună cu ceilalți spre dormitor. Vorbeau între ei.

— Nu l-ai văzut pe tovarășul șef mecanic Paul Popa?

— Mi se pare că e la București, în interesul stațiunii.

— Aș, de unde? Aseară l-am întâlnit în Roșiori. Zicea că se duce acasă. Mergea pe două cărări.

— Dacă l-ai văzut, atunci dece mai întrebi?

— Pentrucă nu l-am văzut azi în stațiune.

— Ei, și ce te miri? Nu știi obiceiul lui? Intr'o săptămână 3 zile lucrează, iar patru zile se odihnește și petrece.

Intr'adevăr nu toți muncitorii din această stațiune au învățat din lipsurile anilor trecuți: aceasta o arată activitatea șefului mecanic al stațiunii. El lipsește zile dearândul din stațiune fără motiv și fără știrea nimănui, lăsând munca baltă.

Dela început a dovedit dezinteres pentru bunul mers al reparațiilor și comitetul organizației de bază U.T.M. din stațiune. Secretar al acestui comitet a fost o bună bucată de vreme Ion Cimpoieru, șeful contabil al stațiunii. Ion Cimpoieru nu s'a ocupat de activitatea membrilor comitetului pentrucă e un om „foarte ocupat". Cu munca contabilă? In mai mică măsură. Atunci? Are omul o fată din neamuri „de rang" și-i face curte. E fiica chiaburului Anghel Dumitru din Odobeasca. De când cu îndrăgostirea lui Cimpoieru, în organizația de bază U.T.M. s'au întâmplat multe. Comitetul a rămas descompletat. Postul utemist de control nu mai trăiește nici el. Despre întreceri socialiste sau brigăzi utemiste de calitate nici vorbă nu poate fi. Educarea tractoriștilor în spiritul atitudinii socialiste față de muncă a stagnat cu desăvârșire. Dela terminarea campaniei de vară și până în prezent, utemiștii din această stațiune n'au mai avut nici o adunare generală. Pentru începerea anului de învățământ politic ei n'au fost îndrumați să se pregătească.

Deși în această perioadă, comitetul nu a muncit, organizația de bază U.T.M. a stațiunii are în rândurile sale membri cu care se poate mândri. Ei sunt fruntași în muncă, interesați să-și ridice nivelul politic și profesional, mereu nemulțumiți pentru slaba activitate a organizației de bază U.T.M.

In această stațiune mai sunt însă și tineri ca Anghel Ghinea și Constantin Bughează care pierează prestigiul organizației. Chiulangii și leneși, aceste calificative li se potrivesc de minune. Dar acești tineri pot deveni oameni de ispravă dacă organizația de bază U.T.M. se va preocupa de educarea lor.

Nici pentru asigurarea unor condiții cât mai bune de lucru nu s'a făcut totul. In remiza unde acum se face demontarea tractoarelor, iar mai târziu se vor repara punțile, nu s'au instalat încă sobe.

Dormitorul e fără dulapuri și fără cuiere în vreme ce în bugetul stațiunii se găsesc încă nefolosite sume importante de bani. Pentruce? Florea Angheloaia, administratorul stațiunii și Ion Cimpoieru, șef contabil nu-și fac datoria. Aceasta e situația la S.M.T.-Odobeasca, unde majoritatea salariaților o constitue utemiștii și tinerii.

E limpede că o asemenea situație privește și activitatea comitetului raional U.T.M.-Roșiorii de Vede. Comitetul raional U.T.M.-Roșiori e obligat să ia grabnice măsuri pentru îmbunătățirea muncii organizației de bază U.T.M. din stațiune. Este necesară deasemenea discutarea muncii utemistului Ion Cimpoieru și sprijinirea efectivă a comitetului organizației de bază U.T.M., pentru a duce o intensă muncă de educare a mecanizatorilor. In acelaș timp conducerea stațiunii să-i tragă serios la răspundere pe administrator și contabil, care încalcă legile statului nostru.

ION BURCUȘ
corespondentul „Scânteii tineretului" pentru regiunea București

Nuntă în gospodăria colectivă

Când vremea bucatelor s'a împlinit și ele-s culese, când colectiviștii își primesc pentru hărnicia lor care întregi de cereale, noi țăranii din comuna Baba Ana, fie tineri fie bătrâni, ne e obiceiul să jucăm și să cântăm la nunta vreunui flăcău sau vreunei mândre fete din gospodărie.

Așa-i la noi, precum este în toate locurile în anotimpul zilelor de belșug ale toamnei. Așa s'a întâmplat și în astă toamnă. Am petrecut două zile și o noapte la o nuntă de s'a dus vestea peste șapte sate. Și iată să vă povestesc cum s'a întâmplat.

Incă în timpul culesului, când munca era încă în toi și câmpul plin de bogăție Gheorghe Periclie, din comuna Fulga a cerut-o în căsătorie pe tânăra noastră colectivistă Stanca Ene Nicula. Spune-se că inimile lor băteau la fel, și îndemnul lor le era acelaș. Tinerii noștri prinseră și ei mâncărici la limbă și tot vorbeau despre nunta Stancăi cu Gheorghe Periclie. Tinerii, deh,... la asemenea vești se 'nveselesc, devin vorbăreți și se țin de glume. Năstrușnică-i și dragostea asta. De peste trei sate veni flăcăul să ne iele fata. Dar ți-ai găsit. N'a fost așa de simplu. Stanca a avut doar câteva vorbe de spus și le-a zis: „Il iubesc și mă iubește. Eu îs colectivistă iar el țăran sărac. Apoi să poftească și el la noi în satul nostru, în gospodăria noastră".

Frumoase vorbe și îndrăznețe. Așa-s fetele noastre. Am crezut că flăcăul din Fulga nu-i va face pe voie. Deh, cum sunt băieții... Ziceam că poate o fi râvnit doar la frumusețea fetei sau, cum sunt unii, la ceva zestre. Dar Stanca noastră știuse ea dela început pe cine îndrăgise. Gheorghe Periclie e băiat de treabă și o iubește din tot sufletul pe Stanca. Și îi e drag și de gospodărie.

Apoi cum să nu te înflăcărezi, cum să nu te pregătești de sărbătoare. Și nunta s'a vestit. S'au pregătit nuntașii, s'au pregătit și colectiviștii. Stanca și-a făcut rochie albă de mireasă. Gheorghe haine de ginere. Tinerii din sat și-au pregătit hainele cele de sărbătoare. Și astfel, într'o zi de duminică, după ce bucatele au fost pregătite din vreme și vinul adunat în butoaie, nunta s'a pornit cu flori, cu jocuri și cântări, cu vin și mâncare din belșug.

Au venit și lăutarii din comuna Amaru împreună cu nunii, Gogu Darie și soția lui, colectiviști și el. Cine poate uita nunta lui Stanca cu Gheorghe Periclie. Numai acela ce n'a fost! Căci noi cei ce am jucat și am băut la nunta lor nu o vom uita niciodată.

Și așa a trecut de atunci câtva timp. Gheorghe Periclie a făcut cerere să intre în gospodărie și i s'a aprobat. Astăzi ei muncesc cu drag și spor pentru belșugul vieții lor, în marea gospodărie colectivă.

GHEORGHE POPESCU
G.A.C. „16 Februarie 1933"
com. Baba Ana — reg. Ploești

Crescători de vite încheie contracte pentru creșterea și îngrășarea animalelor

La centrele ORACA din raionul Aleșd din regiunea Oradea sporește pe fiecare zi numărul contractelor încheiate de țăranii muncitori crescători de vite pentru creșterea și îngrășarea de animale.

Numai în ultima săptămână au fost încheiate contracte pentru 115 bovine și 156 de miei. Țăranul muncitor Gheorghe Vancea, din satul Tinăud a livrat, potrivit contractului, o pereche de boi la care a obținut un spor de 120 kg. La livrare el a primit 6142 lei (Agerpres)

Pictura vieții noi

— Pe marginea Expoziției anuale de stat a artelor plastice —

conf. univ. Paul Constantin

Cerul înegurat de iarnă și-a deschis zăgazurile, cernind peste București diamantele stelelor de zăpadă. Orașul se îmbracă într'o mantie argintie, strălucitoare, care contrastează puternic în fundalul plumburiu al cerului. Intrând însă în sălile Palatului Republicii, ești întâmpinat de razele aurii ale unui soare cald. Este lumina nouă a țării, care vine de pe ogoarele, munții și apele noastre, din uzine și mine, din laboratoarele științifice, din mijlocul sutelor de mii de tineri și copii ce învață în școli și universități, de pe scenele teatrelor și din paginile scriitorilor, de pretutindeni, din întreaga Republică scăldată de soarele muncii pașnice. Intregul clocot al vieții celei noi strălucește în operele pe care pictorii, sculptorii și graficienii le-au adus în Expoziția anuală de stat a artelor plastice, ce s'a deschis în a douăzeci și doua zi a lui decembrie 1953.

In palatul de pe calea Victoriei, unde până acum șase ani mai huzurea ultimul hohenzollern, în fosta sală a tronului, în saloanele și galeriile unde altă dată se puneau la cale crimele împotriva muncitorilor și țăranilor, se opresc azi — privind opere de artă — adevărații stăpâni ai țării: oamenii muncii. Fluviul celor ce trec prin expoziție zăbovind în fața pânzelor sau a statuilor este însuflețit de interes. In ochii pionierei, ai muncitorului sau ai bătrânului academician, citești parcă mai multă emoție decât în anii trecuți. Ei se recunosc din ce în ce mai bine în creațiile artiștilor. Operele expuse par mai cunoscute, mai aproape de tot ceeace cred, trăesc și speră oamenii. Trecutul de luptă, prezentul și năzuințele de viitor ale poporului, dorința lui ferbinte de pace, frumusețile naturale ale patriei și, cu deosebire, viața lui de toate zilele, cu greutățile și bucuriile ei, au inspirat pe artiștii noștri plastici.

Spre deosebire de expoziția din 1952, în care pictura vieții de toate zilele — așa numită „de gen" — era deabia marcată, în cele peste nouă sute de lucrări expuse acum, ea este în mare măsură prezentă. Artiștii încep, din ce în ce mai mult, să descopere poezia „faptului divers", ridicând această noțiune, izgonită până nu demult din pictură, la un nou și înalt nivel. Ei înțeleg că transformările adânci prin care trece țara noastră sunt mai cu seamă sesizabile în aspectele vieții de toate zilele, în acelea pe care le întâlnim și le trăim fiecare dintre noi. Astfel de opere se apropie în mod deosebit de sufletul omului, dându-i energie nouă în muncă. Pictura „de gen" este caracteristică tendințelor democratice, realiste în artă și opusă idealismului rupt de viață al artei „de curte" făcută pentru clasele exploatatoare. Tocmai pentrucă ea cântă omul simplu și munca lui pașnică creatoare, pictura „de gen" a și căpătat o mare desvoltare în epocile care au cunoscut creșteri ale mișcărilor revoluționare. Așa a fost în Olanda secolului XVI-XVII, în Franța veacului XVIII și, mai cu seamă, în marea pictură realistă rusă a secolului XIX. E dela sine înțeles că pictura „de gen" își găsește culmea desvoltării ei în societatea în care poporul a izgonit pentru totdeauna pe exploatatori: societatea socialistă.

Expoziția de anul acesta reprezintă un vădit succes, prin varietatea și semnificația temelor atacate, prin desvoltarea posibilităților de exprimare plastică. Comunicarea ideilor și sentimentelor din opera plastică este condiționată de calitatea imaginei artistice, de puterea ei de a emoționa. Ori tocmai în aceasta constă una din principalele cauze ale succesului, din actuala expoziție. Creșterea măestriei artistice este puternic marcată în foarte multe lucrări. Observația realistă se ascute, înțelegerea esenței vieții, a tipicului, se adâncește, tendința de sesizare a specificului național și de prelucrare creatoare a tradițiilor noastre plastice își dă roadele, ridicând în mare măsură valoarea operelor, aducând la lumină conținutul lor de idei.

Un alt aspect, deosebit de îmbucurător, care contribue în mod însemnat la ridicarea nivelului acestei manifestări de artă, este numărul crescut al participanților. Printre cele peste cinci sute de nume de artiști, întâlnim și maeștrii consacrați și elemente talentate ale generației mature, precum și prețioasa apariție a unui mare număr de artiști tineri, dintre care mulți aparțin ultimelor promoții ale institutelor de arte plastice. Operele noilor cadre de creatori dovedesc că rezultatele reformei învățământului artistic, ale noilor condiții materiale create în institute de către partid și guvern, marchează în anul acesta un salt calitativ.

★

Din noianul de picturi aflate în expoziție, rândurile de mai jos încearcă să prezinte, în cadrul limitat de spațiu, unele dintre cele mai semnificative compoziții ale picturii istorice și ale celei „de gen".

★

Lupta poporului român pentru libertate a constituit, în general, un bogat izvor de inspirație pentru artiști. Din frământata perioadă dintre cele două războaie mondiale este inspirată compoziția tânărului pictor Nereuță Vitalie, unul dintre cei mai talentați absolvenți ai Institutului „N. Grigorescu" din București. Pictura, ce constituie și lucrarea sa de diplomă, ne înfățișează „Protestul muncitorilor la Doftana, pentru cucerirea drepturilor politice ale deținuților". In fața zidurilor întunecate ale închisorii, într'o zi de toamnă târzie, muncitorii manifestează împotriva celor ce încercau să îngroape de vii pe cei mai buni fii ai poporului, supunându-i la un regim nimicitor, cu mult mai aspru decât cel aplicat asasinilor. Calitatea esențială a lucrării constă în faptul că artistul a știut să subordoneze toate mijloacele de exprimare plastică, reliefării puternice a bogatului conținut de idei. Artistul a realizat prin compoziția dramatică, bine susținută de culoare, și prin adâncirea psihologică a caracterelor, o scenă firească, impresionantă, fără niciun artificiu patetic.

Inspirată de neînfrântul eroism al comuniștilor noștri este și impresionanta pânză a tânărului artist Tiberiu Krausz, intitulată „Răinița"—numele localității unde au fost asasinați mișelește un mare număr de luptători, în vremea ultimului război. Pictorul înfățișându-ne emoționantul moment al execuției celor ce primesc neînfricați moartea, reușește să exprime intens sentimentele eroilor, prin mișcarea și expresia mai ales a unora dintre ei. Intreaga compoziție, îndrăzneață și solid construită, dovedește un real progres în desvoltarea artistului, deși nu toate personagiile sunt la fel de bine conturate. Așa, de pildă, figura din stânga tabloului nu exprimă suficient momentul morții. Iar figurile din centru au o expresie oarecum înțepenită, care alterează eroismul scenei.

Scene din istoria noastră mai îndepărtată apar deasemeni în unele interesante lucrări. Luminoasa amintire lăsată de Ioan Vodă — numit „cel cumplit" de boierii ce se împotriveră reformelor lui progresiste — constitue tema marei compoziții a pictorului Gheorghe Labin. Voevodul este înfățișat în momentul culminant al scurtei și dramaticei lui domnii. Trădat de boerii ce vânduseră țara, înconjurat de țărani, alături de Cazaci — credincioșii lui aliați — Ioan Vodă rezistă până la moarte atacului turcesc de lângă Iezerul Cahulului. Concepția artistului pleacă dela un bogat conținut de idei; eroul principal al monumentalei picturi este poporul. Iureșul luptătorilor țărani ce înconjoară pe Ioan Vodă, sugerează nu numai vârtejul bătăliei, ci și strânsa legătură cu domnitorul. Dramatismul ce străbate lucrarea reiese în cea mai mare măsură din adâncirea psihologică a chipurilor eroilor. Pictura vădește o creștere a măestriei artistului cu toate că ea nu este terminată.

Printre temele mari, dragi poporului nostru, se situează cele legate de istoria glorioasei clase muncitoare ruse. Figura marelui Lenin alături de Stalin, în mijlocul tovarășilor de luptă, la al VII-lea Congres al P.C.U.S., apare într'o însuflețită scenă creată de pictorița Lidia Agricola. Emoționanta imagine a bolșevicilor întruniți în primul congres de după preluarea puterii de către partid, palpită de caldă umanitate. Pătrunsă de semnificația istoricei adunări, talentata artistă exprimă măreția momentului, cu deosebire, printr'o închegată compoziție, prin vibrația și armonia culorilor și o adâncă înțelegere a variatelor tipuri și sentimente omenești. Pânza ar fi câștigat mult în valoare însă, dacă figurile lui Lenin și Stalin ar fi fost mai bine caracterizate și dacă artista ar fi creat o atmosferă cu specific rusesc; această din urmă lipsă provine în special din pricina unora dintre personagii care sunt, evident, ardeleni.

Din zilele neuitatului Octombrie se inspiră pictorul Jules Perahim în tabloul intitulat „V. I. Lenin". In toamna rece a nordului, de pe o tribună ridicată în grabă din scânduri, Lenin însuflețește poporul. Compoziția, strângând parcă oamenii în jurul marei figuri, subliniază ideea legăturii bolșevicilor cu masele. Chipurile muncitorilor care au luat arma în mână pentru a și cuceri libertatea sunt foarte caracteristice, autentice tipuri de proletari ruși, conștienți. In ansamblu, deși imaginea lui Lenin nu este tot atât de puternic exprimată ca cea a celorlalte personagii, și deși atmosfera de exterior — de plein air — nu este realizată, lucrarea impresionează puternic.

★

Viața nouă care palpită în tânăra noastră Republică, clădită de mâinile harnice ale oamenilor simpli, pașnici, veseli și încrezători în viitorul omenirii, este reprezentată în expoziție amplu și totodată profund. Pictura — într'un sens foarte larg — „de gen", surprin. de variate și strălucite imagini de viață, caracterizând tocmai mlădițele noului, ce înmuguresc pretutindeni. Imbucurător și simptomatic este faptul că în această ramură de pictură, care constitue unul dintre importantele elemente ale succesului expoziției, tinerii pictori și proaspeții absolvenți ai institutelor, sunt prezenți în mare număr.

Chipul muncitorului conștient de importanța lămuririi sale asupra principalelor probleme ale făuririi noii societăți, apare în lucrarea de diplomă a tânărului artist Gheorghe Freiberg — „Citirea Scânteii în uzină". Un grup de muncitori discută cu seriozitate, în hala fabricii, pe marginea unui articol din Scânteia. Scena apare vie, grăitoare, doar din firescul compoziției, al mișcării și conturării caracterelor. Artistul simte viața adevărată, e emoționat în fața ei; deaceea pictura place, în ciuda unei coloristici care abuzează nejustificat de albastru și a lipsurilor compoziției ce fac de pildă, ca mașina din centrul pânzei să domine, să apese grupul de oameni și să nu permită sesizarea adâncimii atelierului.

Dragostea de muncă zămislește oameni noi, pe acei nenumărați eroi anonimi care dela un capăt la altul al țării făuresc azi socialismul. Tânăra pictoriță Mimi Șaraga Maxy caută să înfățișeze această nouă atitudine în muncă ce ajunge deseori până la eroism, la sublim. In tabloul intitulat „Inlăturarea buștenilor la barajul Dobrești", apar astfel de oameni, care nu pregetă să-și pună viața în joc pentru salvarea barajului unei centrale hidroelectrice, amenințat de puhoaiele de primăvară. Artista susține scena indeosebi prin coloritul vibrant, intens, prin compoziția dramatică ce redă în oarecare măsură lupta omului cu natura. Lucrarea suferă însă din cauza unui desechilibru în compoziție și mai cu seamă pentrucă chipurile muncitorilor nu exprimă, nici pe departe, extrema încordare a momentului.

Remarcabilă este marea compoziție din viața minerilor, a pictorului Vasile Weith — „Chemarea la întrecere", — pentru dragostea și căldura pe care artistul o simte față de eroii săi, sentimente care implicit însuflețesc pânza. Conținutul de idei — complex — surprinde noul, pe deoparte în chipurile vesele și avântate ale tinerilor, și pe de alta în cele calme dar pline de scânteieri ale minerilor maturi.

Munca încordată și neobosită a metalurgiștilor este tema tabloului intitulat „Reparații la cuptoarele uzinelor „Reșița", executat de pictorul Octavian Angheluță. Compoziția bine închegată, puternic exprimată în desen, perspectivă și culoare, suferă însă de lipsuri în concepție. Figurile oțelarilor, ale celor ce trebuiau să fie eroii scenei, apar amorfe, înecate de roșul dogoritor al oțelului topit. Pictorul, neglijând esențialul, chipul omului nou, rolul și atitudinea sa în procesul producției, a creat mai curând un imn oțelului decât oțelarului.

Insfârșit truda harnicilor noștri pescari, abundența peștelui din Dunăre, sunt înfățișate în compoziția plină de viață, intitulată „Bogăția apelor noastre", datorită pictorului M. H. Maxy. Artistul arată totodată, prin pasul înainte marcat acum, însușirea creatoare a criticilor primite în anul trecut.

★

In marele cadru al transformării patriei noastre, se făurește o nouă agricultură. Fața satelor se schimbă, munca se mecanizează, nivelul ei se ridică, țăranii muncitori încep din ce în ce, să priceapă foloasele muncii în comun — toate spre acelaș pașnic scop al unui belșug de produse, al unei vieți mai bune, spre construirea socialismului.

Una dintre operele interesante din expoziție, semnată de talentatul pictor Gavril Miklossy, povestește despre chipul nou al omului dela țară. Dar nu numai atât; monumentala pânză, intitulată „Tovarășii C. E. Voroșilov și Gheorghe Gheorghiu-Dej, în vizită la G.A.C.-Livedea", exprimă o temă complexă. Prietenia româno-sovietică, legătura nemijlocită a partidului cu masele, se împletesc cu tema generală a noilor oameni dela țară, într'o compoziție viguroasă și echilibrată. Chipurile agere și variate de țărani și țărănce, adânca noblețe ce se degaje din figurile și mișcările lor sunt numai câteva dintre multele calități ale tabloului maestrului Mikłossy. Din păcate, figurile tovarășilor C. E. Voroșilov și Gh. Gheorghiu-Dej nu sunt tot atât de viu conturate de pictor ca cele ale restului personagiilor.

Alt aspect tipic al noilor sate românești este ilustrat de remarcabila lucrare de diplomă a tânărului pictor Anastase Anastasiu — „Și la noi va arde lampa lui Ilici". Ea înfățișează într'o pictură de mari dimensiuni, construirea unei microcentrale electrice de către țărani. In aceeași serie se încadrează și lucrarea de diplomă a pictorului A. Avramescu — „Lampa lui Ilici" — care redă emoționant atmosfera nouă din casa unui țăran unde se aprinde becul electric proaspăt instalat și tabloul plin de viață — „Intr'o cooperativă" — de Dan Hatmanu.

★

In cadrul picturii „de gen" artiștii au zugrăvit cu multă dragoste și teme din viața copiilor și a tineretului țării precum și teme legate de cel de al IV-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților pentru Pace și Prietenie, care a avut loc în vară la București. Dar despre aceste lucrări se va ocupa un alt articol, în mod deosebit.

★

Compozițiile istorice și „de gen" în ansamblul lor, constitue — așa cum se vede și din analiza picturilor mai sus pomenite — unul din aspectele capitale ale succesului expoziției. Pasul înainte făcut de arta noastră plastică înseamnă un real câștig de poziții pe drumul către realismul socialist. Totuși cucerirea acestei noi trepte nu înseamnă că lupta este terminată.

Mai întâi, deși problemele de viață care au inspirat pe artiști s'au lărgit considerabil, deși sesizarea și exprimarea tipicului s'a adâncit pe multe planuri, tematica abordată anul acesta este încă departe de a reprezenta complexitatea și varietatea vieții noi din țara noastră.

Apoi, în felul în care au fost realizate temele alese — cu tot saltul făcut în această etapă în desvoltarea măestriei artistice — există încă adesea serioase deficiențe: fie că este vorba de o exprimare plastică nerealizată, fie că poziția ideologică a artistului este confuză în înțelegerea și în redarea aspectelor tipice, fie că artistul nu este pasionat de subiectul ales, și privește rece, formal, tema, doar ca un pretext de pictură. Lucrările în care apar, în mai mică sau mai mare măsură, aceste lipsuri, nu reușesc să comunice sentimente, emoții, nu reușesc să desvălue aspectele noi ale realității — ele nu-și împlinesc menirea lor de opere de artă.

Astfel, o lucrare nerealizată din pricina sărăciei și schematismului limbajului plastic, este cea intitulată „In ziua alegerilor" de pictorul Aurel Haiduc. Deși compoziția este destul de bine construită, artificialitatea atmosferei, a felului cum sunt redate formele și mișcările și — cu deosebire — uniformitatea și rigiditatea chipurilor, compromit înțelegerea ideii. Tot așa pânza pictorului S. Chintila — „Semnături pentru pace", cea semnată de D. Ganea și G. Damian — „N. Bălcescu în mijlocul ciocanarilor din Telega", și altele încă, nu emoționează, nu reușesc să sugereze vreun conținut de idei din cauza lipsei de măestrie.

O deficiență frecventă chiar în pânze remarcabile — și care este poate lipsa cea mai răspândită a lucrărilor de pictură istorică și „de gen" din expoziție — constă în insuficienta conturare a caracterelor și implicit în palididitatea conflictului. In „Interogatoriu" de Titina Călugăru, sau în lucrările pictorilor Abody Nagy Bela, Șt. Baiabaș, Paul Atanasiu, Bene Iosif, A. Bordy, L. Ghelman și alții, neadâncirea psihologică a tipurilor și uneori chiar inexpresivitatea mișcărilor, nejustificate, stinghere, scad mult din valoarea picturilor.

Toate acestea sunt în ultimă analiză tot o rupere a artei de viață, de om — o poartă deschisă influențelor formaliste. Spre desvoltarea mai departe a picturii noastre, trebue luptat cu hotărîre pentru îmbinarea din ce în ce mai armonioasă a poziției avansate în alegerea și studierea temei, cu o amplă și realistă exprimare a ei, pe drumul pe care il trasează azi cele mai reușite lucrări din expoziție. Mulți dintre artiștii prezenți azi în sălile Palatului Republicii arată că înțeleg din ce în ce mai limpede care este adevărata artă. Ei înțeleg că pictura, expresie vie a muncii și năzuințelor omenești poate și trebue să joace un însemnat rol în transformarea societății. Știind că succesul expoziției este totodată și acela al întregului popor, că oamenii muncii din țara noastră sunt ajutați când simt alături de ei — cot la cot — pe creatorii de artă, pictorii trebue să pornească la și mai mari eforturi pe drumul artei celei noi, pentru o viață fericită, pentru pace.

Pregătiri în vederea alegerilor de deputați pentru Sovietul Suprem al U. R. S. S.

MOSCOVA 14 (Agerpres). — TASS transmite: In Uniunea Sovietică au început pregătirile în vederea alegerilor pentru Sovietul Suprem al U.R.S.S. La 13 ianuarie, într'o serie de orașe și sate, organizațiile obștești ale oamenilor muncii au început să-și propună candidații pentru Comisia electorală centrală pentru alegerile în Sovietul Suprem al U.R.S.S.

Acestei probleme i-a fost consacrată recenta ședință a Prezidiului Consiliului Central al Sindicatelor Sovietice (C.C.S.S.) la care au participat activiști din conducerea comitetelor centrale ale sindicatelor.

Deschizând ședința, N. M. Șvernik, președintele Consiliului Central al Sindicatelor Sovietice, a subliniat că apropiatele alegeri vor avea loc în condițiile luptei întregului popor pentru înflorirea continuă a U.R.S.S., pentru un nou și puternic avânt al tuturor ramurilor economiei naționale, pentru ridicarea bunăstării materiale a oamenilor muncii. Poporul sovietic, care a construit societatea socialistă, a spus N. M. Șvernik, este strâns unit în jurul înțeleptului Partid Comunist și al Guvernului Sovietic care înfăptuesc consecvent politica de pace corespunzătoare intereselor vitale ale oamenilor muncii.

A luat apoi cuvântul Nina Popova, secretară a Consiliului Central al Sindicatelor Sovietice, care a propus ca din partea Consiliului Central al Sindicatelor Sovietice să fie desemnat drept candidat pentru Comisia electorală centrală, Nikolai Mihailovici Șvernik, președintele C.C.S.S. Propunerea Ninei Popova a fost sprijinită în unanimitate.

Din partea organizației din Moscova a P.C.U.S., pentru Comisia electorală centrală a fost propusă candidatura lui Nikolai Mihailov — secretar al Comitetului regional al P.C.U.S.

Comitetul Central al Comsomolului a propus candidatura lui Aleksandr Șelepin, secretar al C.C. al Comsomolului

Din partea organizației de partid Leningrad drept candidat pentru Comisia electorală centrală a fost propus Frol Kozlov, prim secretar al Comitetului regional Leningrad al P.C.U.S.

In preajma conferinței dela Berlin

Scrisoarea lui Johannes Diekmann către președintele Bundestagului Germaniei occidentale

BERLIN 14 (Agerpres). — A.D.N. transmite: La 13 ianuarie, președintele Camerei Populare a Republicii Democrate Germane, Johannes Diekmann, a adresat președintelui Bundestagului Germaniei occidentale următoarea scrisoare:

Apropiata deschidere a conferinței dela Berlin a celor patru miniștri ai afacerilor externe dovedește că datorită eforturilor perseverente și încununate de succes ale forțelor iubitoare de pace, a crescut posibilitatea slăbirii încordării în relațiile internaționale. Ca urmare a acestui fapt s'a ivit deasemenea posibilitatea de a slăbi, și în ultimă instanță de a înlătura, încordarea în patria noastră desmembrată.

Poporul german este vital interesat în primul rând ca conferința dela Berlin să apropie simțitor rezolvarea problemei încheierii tratatului de pace cu Germania și a restabilirii unității Germaniei pe o bază democratică și pașnică.

Prezidiul Camerei Populare a Republicii Democrate Germane a examinat în amănunt în cadrul unei ședințe problemele legate de convocarea conferinței dela Berlin a miniștrilor afacerilor externe și a salutat în special eforturile perseverente ale guvernului Republicii Democrate Germane îndreptate spre asigurarea participării reprezentanților Republicii Federale Germane și a reprezentanților Republicii Democrate Germane la examinarea problemei germane în cadrul conferinței dela Berlin.

Prezidiul Camerei Populare a hotărît să propună Bundestagului german ca reprezentanții Republicii Federale Germane și ai Republicii Democrate Germane să ceară conferinței dela Berlin a miniștrilor afacerilor externe să admită pe reprezentanții celor două părți ale Germaniei la examinarea în cadrul conferinței a problemei tratatului de pace cu Germania și a restabilirii unității Germaniei.

In afară de aceasta, Prezidiul Camerei Populare consideră că este în special de dorit o întâlnire preliminară a reprezentanților celor două părți ale Germaniei.

In numele Prezidiului rog să-mi dați cât mai repede răspunsul dvs. și răspunsul Bundestagului la această scrisoare.

Ședința reprezentanților Inalților comisari la Berlin

BERLIN 14 (Agerpres). — TASS transmite: La 13 ianuarie, la sediul Administrației militare franceze din Berlin a avut loc cea de a 4-a ședință a reprezentanților Inalților comisari la Berlin ai U.R.S.S., Franței, Angliei și S.U.A., în cadrul căruia au fost examinate probleme tehnice în legătură cu pregătirea conferinței miniștrilor afacerilor externe.

Ședința Comitetului pentru problemele unității Germaniei

BERLIN 14 (Agerpres).—A.D.N. transmite: La 13 ianuarie a avut loc la Berlin sub președinția lui Loch, vicepreședinte al Consiliului de miniștri al Republicii Democrate Germane, o ședință a Comitetului pentru problemele unității Germaniei. In ședința Comitetului au prezentat rapoarte secretarul de stat Handke și profesorul Norden. La discuțiile pe marginea rapoartelor au luat parte Walter Ulbricht și Otto Nuschke, vicepreședinți ai Consiliului de miniștri al Republicii Democrate Germane, Johannes Becker, vicepreședinte al Consiliului de miniștri și ministrul culturii Ernst Goldenbaum, vicepreședinte al Camerei Populare a Republicii Democrate Germane, și alții.

In ședință a fost adoptată o rezoluție în care este subliniat în special faptul că întrucât rezolvarea pașnică a problemei germane constitue una din cele mai importante premize pentru slăbirea încordării internaționale, se impune participarea reprezentanților Germaniei răsăritene și apusene la conferința dela Berlin a miniștrilor afacerilor externe.

„Anul 1954 trebue să devină anul păcii pentru Germania"

TSCHOTSCHWITZ 14 (Agerpres). — A.D.N. transmite: Intr'o scrisoare adresată Inalților comisari ai puterilor occidentale de ocupație de către minerii din Tschotschwitz se spune: „Anul 1954 trebue să devină anul păcii pentru Germania". Minerii arată în scrisoarea lor că așteaptă din partea Inalților comisari occidentali să folosească la apropiata conferință a miniștrilor afacerilor externe dela Berlin întreaga lor influență pentru realizarea acestei revendicări naționale a poporului german Oamenii muncii din Tschotschwitz cer deasemenea ca la apropiata conferință dela Berlin să participe reprezentanți ai Germaniei răsăritene și occidentale pentru ca tratativele să se desfășoare conform intereselor poporului german.

Intensificarea schimburilor comerciale dintre R. P. Chineză și Anglia

LONDRA 14 (Agerpres). — Potrivit datelor statistice publicate de Ministerul britanic al comerțului, în primele zece luni ale anului 1953 valoarea importurilor britanice din R P Chineză s'a ridicat la 7.806.819 lire sterline, iar a exporturilor în această țară la 5.084.731 lire sterline, în timp ce pe întregul an 1952 cifrele respective au fost de numai 2.640.000 și 2.230.000 lire sterline.

După cum anunță agenția United Press, se așteaptă o nouă creștere a volumului schimburilor comerciale dintre cele două țări în urma negocierilor comerciale care urmează să înceapă la Pekin.

Agenți americani desfășoară o activitate subversivă în R. D Germană

BERLIN 14 (Agerpres). — A.D.N transmite: Consiliul Național al Frontului Național al Germaniei Democrate a organizat la 11 ianuarie o conferință de presă pentru ziariștii străini. Otto Nuschke, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R D Germane, a făcut o comunicare în legătură cu activitatea subversivă desfășurată în R D Germană de agenți americani.

In aceste săptămâni, a declarat Otto Nuschke, în Republica Democrată Germană, precum și în Germania occidentală și în Marele Berlin, se desfășoară o largă mișcare pentru înfăptuirea marelui țel — crearea în Germania a unei atmosfere politice favorabile ținerii conferinței celor patru mari puteri în condițiile înțelegerii reciproce și ale păcii. Germanii de toate convingerile politice și de diferite condiții sociale cer stăruitor crearea unor condiții care să contribue la desfășurarea tratativelor potrivit intereselor naționale ale poporului german, intereselor păcii în Europa.

In expunerea sa, Otto Nuschke a citat numeroase cazuri concrete de activitate subversivă desfășurată în R D Germană și în sectorul democrat al Berlinului de spionii și diversioniștii trimiși de centrele de spionaj americane din Germania occidentală și Berlinul occidental El a subliniat că acțiunile dușmănoase împotriva R D Germane și a țărilor de democrație populară dovedesc în mod convingător că guvernul american nu dorește slăbirea încordării în relațiile internaționale.

Grupurile de spioni și diversioniști strecurați de către americani în R.D Germană, a declarat în continuare Otto Nuschke, reprezintă o sursă de încordare a relațiilor internaționale. Diversiunea și spionajul — iată politica externă oficială a guvernului american. El finanțează pe agenții săi, care difuzează literatură instigatoare, organizează acte de diversiune în întreprinderile populare din R D Germană, aruncă în aer căi ferate, poduri ș. a. m. d

La sfârșitul conferinței de presă au fost prezentate ziariștilor probe materiale ca aparate de radio emisiune, dinamită, substanțe toxice puternice, cu ajutorul cărora organizațiile de spionaj își desfășoară activitatea criminală în Republica Democrată Germană.

Persecutarea comuniștilor în S. U. A.

WASHINGTON 14 (Agerpres). — După cum transmite agenția Reuter, un membru republican al Camerei Reprezentanților a S.U.A., Kit Clardy, a propus un proiect de lege potrivit căruia calitatea de membru al Partidului Comunist urmează să fie pedepsită în S.U.A. mergând până la 10 ani închisoare și 10.000 dolari amendă. Atribuind Partidului Comunist intenții „complotiste", proiectul de lege propune să „fie scoase de sub scutul legii" o serie de alte organizații.

Personalități dintre cele mai proeminente ale vieții publice din S.U.A., printre care și vicepreședintele S.U.A. Richard Nixon, s'au declarat pentru adoptarea unor legi prin care să fie retrasă cetățenia americană persoanelor „care conspiră la răsturnarea prin forță a guvernului Statelor Unite", lăsându-se să se înțeleagă cât se poate de limpede că această măsură este îndreptată împotriva comuniștilor americani.

Cele două știri de mai sus confirmă că prigoana împotriva membrilor Partidului Comunist din S.U.A., care în 1953 a luat forme din cele mai crunte, departe de a slăbi, este pe cale de a fi și mai mult înăsprită.

Cu privire la problema reluării tratativelor dela Panmunjon

KAISUNG 14 (Agerpres). — CHINA NOUA transmite: Răspunzând părții coreeano-chineze, reprezentantul american Kenneth Young a acceptat ca la 14 ianuarie — cu o zi mai târziu decât a propus partea coreeano-chineză — să se țină o conferință a secretarilor de legătură Young a declarat că vrea ca la conferință să fie discutate „condițiile" precum și „data" reluării tratativelor, în timp ce partea coreeano-chineză a propus ca la conferință să fie discutată numai chestiunea datei reluării tratativelor. Cererea părții americane ca la conferință să fie discutate „condițiile" reluării tratativelor este pur și simplu o manevră având drept scop tergiversarea reluării tratativelor.

Tratativele dela Panmunjon au fost întrerupte de americani. Singura condiție necesară pentru reluarea lor este ca americanii să se întoarcă și să se așeze la masa conferinței. Nu poate exista nicio altă condiție.

Formulând această nouă cerere partea americană intenționează s'o folosească drept pretext pentru a face cu neputință reluarea imediată a tratativelor dintre cele două părți, pentru ca partea americană să-și poată realiza planul de a pune mâna cu forța pe prizonierii de război în noaptea de 22 spre 23 ianuarie.

Săptămâna trecută, reprezentantul american Arthur Dean a declarat reprezentanților țărilor care au luat parte la războiul agresiv împotriva Coreei că Statele Unite nu doresc să reia tratativele înainte de 22 ianuarie.

Discursul lui Dulles în fața „Consiliului pentru relațiile externe" al S. U. A.

WASHINGTON 14 (Agerpres) — TASS transmite: La 12 ianuarie, secretarul de stat al S.U.A., Dulles, a rostit un discurs în fața „Consiliului pentru relațiile externe" în care a încercat să justifice politica externă a S.U.A. dela venirea la putere a guvernului Eisenhower.

Dulles a început prin a recunoaște că Statele Unite au dezvoltat „sistemul militar intr'un ritm care provoacă uriașe deficite bugetare, devalorizarea valutei și o febră economică" și a afirmat, fără a aduce niciun fel de dovezi, că aceste „măsuri excepționale" ar fi dictate de „pericolul" din afară

„Costul total al eforturilor noastre în vederea asigurării securității interne și externe — a spus Dulles — a fost de peste 50 miliarde dolari anual și a provocat un deficit bugetar evaluat la 9 miliarde dolari în 1953 și la 11 miliarde dolari în 1954

Toate acestea, fără a mai vorbi de impozitele care nu sunt câtuși de puțin inferioare celor din timpul războiului și de scăderea valorii reale a dolarului".

Ocupându-se de politica S.U.A în Asia, Dulles a confirmat intenția S.U.A „de a-și menține pozițiile din Okinawa" și de a întreține în Extremul Orient forțe armate americane compuse din „unități militare de mare mobilitate navale, aeriene și amfibii". El s'a lăudat cu amestecul S.U.A. în războiul din Indochina, declarând că S.U.A. „au adus o mare contribuție" în acest război

In fond, Dulles a constatat că guvernul S.U.A nu reușește să impună așa numita „comunitate defensivă europeană" statelor europene. După ce a amintit că acordul cu privire la această comunitate a fost semnat în mai 1952, secretarul de stat a spus: „Când însă guvernul Eisenhower a preluat puterea în ianuarie anul trecut, nici un guvern nu căuta să obțină ratificarea lui de către parlament, astfel că proiectul putea fi considerat aproape mort" In prezent, a declarat Dulles, președintele S.U.A., Eisenhower, „continuă să explice marea importanță pe care o acordă Statele Unite realizării comunității defensive europene după care sperăm că va urma o comunitate politică"

Recunoscând că „țelurile comunității defensive europene nu au fost realizate", Dulles s'a plâns de „uriașele dificultăți care stau în calea înfăptuirii definitive a unității franco-germane"

Secretarul de stat s'a străduit să prezinte măsurile militare ale S.U.A. drept măsuri luate în interesul „apărării libertății". In general, cuvântarea secretarului de stat al S.U.A nu cuprinde nici o aluzie la vreo intenție a politicii americane de a se angaja pe calea micșorării încordării în relațiile internaționale.

Din viața și lupta tineretului de peste hotare

Vacanța de iarnă a studenților sovietici

MOSCOVA 14 (Agerpres). — TASS transmite: La 24 ianuarie va începe vacanța de iarnă în instituțiile de învățământ superior ale Uniunii Sovietice.

Sindicatul lucrătorilor pe tărâmul culturii organizează în timpul vacanței reuniuni de recreație ale studenților, frecventarea în colectiv a teatrelor, concertelor, cinematografelor, muzeelor și expozițiilor. Studenții se vor întâlni cu inovatorii în producție și în agricultură, cu oameni de știință, literatură și artă

Mii de studenți vor pleca la sanatorii și case de odihnă, vor face excursii.

Lupta studenților iranieni

TEHERAN 14. (Agerpres). — TASS transmite: Ziarul „Aram" relatează că în ultimul timp un grup de ofițeri a reînceput activitatea antiguvernamentală, constituind în acest scop un „comitet de rezistență națională". Ziarul „Asslac Djavan" relatează că în legătură cu împlinirea a 40 de zile dela începerea mișcărilor studențești dela Universitatea din Teheran îndreptate împotriva reluării relațiilor diplomatice cu Anglia, studenții universității au hotărît să nu vină la cursuri în ziua de 14 ianuarie

Creșterea numărului delicvenților minori în S.U.A.

NEW YORK 14 (Agerpres). — Ziarele relatează că poliția din Philadelphia a reușit după o luptă de 48 de ore să aresteze aproape 1.000 de copii și tineri delicvenți în vârstă de 5 până la 19 ani, printre care și fete. Delicvenții minori erau organizați în bande după modelul celor organizate de adulți, cea mai mare dintre aceste bande având 600 de membri.



Tineretul muncitor american se află în primele rânduri ale luptei greviste pe care o duc oamenii muncii din S.U.A. pentru dreptul la muncă și o viață mai bună.

Pentru spargerea grevelor muncitorești patronii marilor întreprinderi se servesc adesea de agenții poliției îmbrăcați civili.

Fotografia de mai sus înfățișează o manifestație a tinerilor șomeri din New-York crunt înăbușită de poliție; se poate vedea felul cum este maltratat un tânăr de către polițiști îmbrăcați civil.

Prezentarea scrisorilor de acreditare de către noul ministru al Olandei la București

La 14 ianuarie a.c. Președintele Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Române, Dr. Petru Groza, a primit pe Dl. Frederik W. Craandijk, Trimis Extraordinar și Ministru Plenipotențiar al Olandei în Republica Populară Română, care și-a prezentat scrisorile de acreditare.

La remiterea scrisorilor de acreditare au fost de față Gh. Marussi, Secretarul Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Române, Gr. Preoteasa, Locțiitor al Ministrului Afacerilor Externe, M. Bălănescu, Director în Ministerul Afacerilor Externe, D. Ionescu, Directorul Protocolului Ministerului Afacerilor Externe și I. Vrabie, Directorul Cancelariei Prezidiului Marii Adunări Naționale.

Dr. Petru Groza și Ministrul Frederik W. Craandijk au rostit scurte cuvântări.

In cuvântarea sa, Dl. Craandijk a spus că va continua eforturile predecesorilor săi pentru a dezvolta raporturile care există între R.P.R. și Olanda și că va face tot posibilul pentru a întări aceste legături. Ministrul Olandei și-a exprimat speranța că în îndeplinirea sarcinilor încredințate va putea conta pe concursul guvernului Republicii Populare Române.

In cuvântarea de răspuns, Dr Petru Groza a arătat că Prezidiul Marii Adunări Naționale și guvernul Republicii Populare Române exprimând voința de pace și de colaborare internațională a poporului român, doresc ca relațiile dintre Republica Populară Română și Olanda să se dezvolte și să se întărească în interesul celor două popoare.

Dr. Petru Groza a asigurat pe ministrul Olandei că eforturile sale în vederea întăririi relațiilor dintre cele două țări vor întâlni înțelegerea și sprijinul guvernului Republicii Populare Române.

(Agerpres)

Scurte știri

● Consiliul de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria a adoptat o hotărîre cu privire la măsurile pentru asigurarea unor recolte bogate de culturi agricole.

● Cu prilejul celei de a 78-a aniversări dela nașterea lui Wilhelm Pieck, președintele Republicii Democrate Germane și președintele Partidului Socialist Unit din Germania, editura „Dietz-Verlag" din Berlin a publicat cel de al treilea volum al Operelor sale alese. Volumul cuprinde articole și cuvântările lui Wilhelm Pieck din perioada 1950—1953

● La 12 ianuarie alți trei prizonieri chinezi și un prizonier coreean au scăpat de sub controlul agenților lisinmaniști și ciancaișiști și au fost predați reprezentanților părții coreeano-chineze. Acesta este al doilea grup de prizonieri de război care cu riscul vieții au cerut sa fie repatriați, după ce partea americană declarase „expirat" termenul pentru munca de lămurire.

● Ziarele turcești anunță că parlamentul turc a votat legea pentru lansarea unui împrumut intern în valoare de 125 milioane de lire turcești destinat să acopere deficitul bugetului pe 1953.

● Ziarul „Sunday Express" relatează că în preajma Anului Nou, Anglia a plătit S.U.A., în contul datoriilor — 149 milioane de lire sterline.

Din păcate — scrie ziarul — aceasta nu este ultima rată; Anglia va fi nevoită să plătească datoria sa Statelor Unite până în anul 2.000, adică încă 46 de ani.

● Intensificarea protestelor opiniei publice împotriva samavolniciilor engleze în Guyana a silit autoritățile britanice să elibereze pe fruntașii Partidului popular progresist din Guyana Britanică, arestați la ordinul guvernatorului coloniei. Agenția Associated Press anunță că la 13 ianuarie, autoritățile britanice au dispus punerea în libertate a celor patru fruntași ai Partidului popular progresist care fuseseră arestați la 24 octombrie 1953.

● Agenția Reuter anunță că la mina Glyncorrwo din apropiere de Port Talbot în regiunea de sud a Țării Galilor s'a produs o puternică explozie care a provocat rănirea a 34 de mineri, dintre care 14 au fost internați în spital în stare gravă.

● După cum anunță agenția France Presse, în urma alegerilor care a avut loc în Adunarea Națională Franceză au fost desemnați următorii vicepreședinți pentru sesiunea parlamentară a anului 1954: Gaston Palewski (Uniunea republicană de acțiune socială) Andre Merdiar (Partidul Comunist), Raymond Laurent (mișcarea republicanpopulară), Jules Julien (partidul radical-socialist), Andre Godin (A.R.S.), Robert Bruynel (independent).

Turul ciclist al Egiptului

CAIRO 14 (Agerpres). —

Joi s'a desfășurat etapa a 6-a a turului ciclist al Egiptului pe distanța Beni Suef—El Ghizeh (115 km). Ca și în etapa de eri cicliștii egipteni cărora li s'au alăturat Nicolae Maxim (R.P.R.) au atacat energic încă dela plecare. Atacurile lor au avut ca rezultat distanțarea cu câteva minute a fruntașilor clasamentului. La El Ghizeh, o suburbie a orașului Cairo, unde se află marile piramide danezul Andersen a câștigat sprintul unui pluton de 5 alergători pe care l-a încheiat reprezentantul R.P.R. Nicolae Maxim. Ciclistul român a fost în etapa de eri în cea mai bună formă a sa și acțiunile lui au făcut ca ritmul cursei să fie tot timpul deosebit de viu.

Primele 5 locuri în clasamentul acestei etape sunt următoarele: 1. Andersen (Danemarca) a parcurs 115 km. în 3h. 10'18" 2. Hoorelbeck (Franța) 3. El Sawi (Egipt) 4. Hassan (Egipt): 5. N. Maxim (R.P.R.), acelaș timp.

După câteva minute au sosit și ceilalți alergători printre ei aflându-se și fruntașii clasamentului.

Astăzi este zi de repaus la Cairo.

(Agerpres).

Din viața tinerilor țărani din țările înrobite capitalului

PĂMÂNT STROPIT CU LACRIMI

Din Sant Alberto di Ravenna a pornit un călduros apel către tineretul din întreaga lume L-au întocmit tineri și tinere zilieri, muncitori agricoli și fii de mici proprietari — tineri din regiunea deltei Padului, tineri pentru care pământul este izvor de lacrimi și amărăciune, tineri pe umerii cărora mizeria apasă ca o povară de nesuportat.

Dar nu plânsul răzbate din acest Apel, ci voința dârză de luptă unită, o luptă umăr la umăr cu tinerii țărani din Brazilia și Franța, din India și Olanda, din Argentina și Africa, cu tinerii țărani din lumea întreagă. Tinerii din Sant Alberto di Ravenna propun o întâlnire internațională a tineretului țărănesc, o întâlnire a păcii și prieteniei, având convingerea că **„numai prin unirea întregului tineret și a tuturor popoarelor, agricultura, viața țăranilor și a satelor se pot desvolta spre binele tuturor. Suntem siguri** — subliniază tinerii din Sant Alberto di Ravenna — **că printr'o acțiune comună vom putea cuceri o viață mai bună."**

Cu câtă emoție vor fi citit acest Apel Leda Colombini din Fabrico, Adolfo di Pietran Tonio din Genzano, tinerii țărani din Camerun, din Germania occidentală și Statele Unite, tinerii țărani din Andaluzia și Anatolia, tinerii peoni din Porto Rico și Honduras!

Leda Colombini este o tânără argată dintr'un sat din apropiere de Milano Pentru Leda, cuvântul „muncitor agricol" este însă un cuvânt îngrozitor Nu pentrucă Ledei nu i-ar place să muncească, nu pentrucă Leda ar visa să trăiască în palatul Labia din Veneția sau să se distreze la faimoasele „baluri ale insectelor" din Roma, ci pentrucă — după cum mărturisește dânsa „a fi muncitor agricol în Italia înseamnă să flămânzești să te chinuiești și să te întrebi dacă mâine vei mai avea de lucru". Leda Colombini este tânără, dar ca și majoritatea tinerilor din Italia ea este tânără numai prin numărul anilor.

„Părinții mei — povestește ea — au lucrat ca muncitori agricoli pe ogoare străine Ei nu au putut să-mi cumpere manuale și nici să plătească taxele școlare. Astfel, la vârsta de 11 ani am devenit o mică muncitoare agricolă, deși am dorit foarte mult să învăț carte. Nu am fost singura aceasta este soarta majorității prietenelor mele In satul nostru cu o populație de 5.500 de locuitori, există aproape 2.000 de muncitori agricoli, iar sute de familii țărănești se află la un pas de ruinare totală"

Inchipuiește-ți-o acum tinere cititor, pe Leda Colombini citind Apelul celor din Sant Alberto di Ravenna, nutrind speranța ca în curând să sosească și prin ulițele satului său necăjit — vești îmbucurătoare.

Adolfo di Pietran Tonio este zilier pe moșia aristocratului Fiammingo; el nu are de lucru mai mult de 60 de zile pe an, iar cu plata acestor zile — dacă se face — nu-și poate nici măcar astâmpăra foamea In satul său sărăcia s'a statornicit chinuitoare: 70 la sută din țăranii din Genzano nu au pământ, 70 la sută din țăranii din Genzano muncesc ca robi pe moșiile lui Torlonia și Fiammingo

E ușor astfel de înțeles câte speranțe au trezit în inima tânărului Adolfo cuvintele Apelului; e lesne de înțeles câte speranțe a semănat acest Apel în inima tinerilor țărani din Sicilia — denumită pe drept cuvânt „insula foamei" din Calabria — denumită „pământul amărăciunii", în inima zecilor de mii de tineri muncitori agricoli care bat drumurile din sudul Italiei în căutare de lucru. Dealtfel, nu în mod întâmplător acest Apel a pornit din Italia Marea majoritate a țăranilor italieni sunt aproape lipsiți de pământ In Calabria de pildă 326.000 de mici agricultori posedă în medie 0,15 ha de pământ; în Basilicata, la 141.000 de țărani revin 24.000 de ha In întreaga Italie, peste 5.500.000 de țărani sunt lipsiți complect de pământ De soarta grea, nenorocită a acestor țărani profită baronii, marchizii și conții italieni care-i transformă în iobagi Iată un exemplu numai, unul din sutele de mii: un iobag a luat în arendă o mică bucată de pământ dela marchizul Bisogni Pentru aceasta i s'a impus: să achite 10.000 de lire sub formă de „garanție" pentru respectarea contractului, să plătească o arendă anuală de 13.500 lire, să aducă „rușfeturi" baronului la crăciun și la paști, să aducă baronului de două ori pe săptămână legume proaspete în cantitățile cerute de signor Bisogni

Apelul celor din Sant Alberto di Ravenna nu putea să nu emoționeze pe tinerii țărani din Germania occidentală, pentru care iadul nu este lumea fictivă de după moarte, ci existența însăși. Să nu vorbim decât de pagubele provocate țăranilor vestgermani prin manevrele militare ale armatelor apusene de ocupație, să nu vorbim decât despre exproprierea forțată a ogoarelor în folosul ocupanților anglo-franco-americani, și tot va apare limpede mizeria neagră a țăranilor din satrapia dela Bonn Ziarul german „Deutsche Bauernzeitung", din 17 iulie 1953, anunța că pagubele provocate țăranilor vestgermani din pricina manevrelor militare s'au ridicat în anul 1950 la cifra de 384.000 de mărci, în 1951 — la 617.000 de mărci iar în 1952 — la 700.000 de mărci In timpul manevrelor militare care au avut loc în Lüneburg, cu puțin înainte de strângerea recoltei, din anul trecut, au fost distruse 40 la sută din semănături, pe ogoarele unui singur sat, Wetzen, tancurile au distrus 330.000 m.p de suprafață însămânțată.

Și aceste pagube uriașe nu constitue încă ultima „binefacere" a ocupației militare americane Quislingii dela Bonn expropriază samavolnic ogoarele, alungă țăranii de pe petecul lor de pământ pentru construcția de aerodromuri și cazemate în numele „apărării" occidentului. Și tot pentruca trupele americane „să apere" chipurile Germania occidentală, au fost izgoniți de pe pământurile lor și aruncați în ghiarele mizeriei 1200 de țărani din Lörach-Südbach, 600 din Hambach, au fost „rechiziționate" peste 83.000 ha teren arabil numai din câmpia din Lünebung.

Ca în „epoca de piatră" trăiesc și țăranii din țările coloniale și dependente. In Brazilia, „paradis al tropicelor", o mână de latifundiari posedă două treimi din suprafața tuturor proprietăților agrare, în timp ce 9 milioane de familii de țărani sunt lipsite sau aproape lipsite de pământ. In India zeci de milioane de oameni sunt amenințați de foame. In Africa, colonialiștii au transformat țăranii în robi Iată de pildă declarația unui tânăr țăran din cantonul Ndu Libi, regiunea Dja-Lobo, Camerun:

„Am venit aici acum câțiva ani, împinși de foame împreună cu cei 7 frățiori și surioare, după 3 ani de viață de șomer lipsit de venituri și după ce am căutat zadarnic de lucru

A trebuit să muncim până ce ne sângerau degetele pentru a reuși să defrișăm acest petec de pământ din care acum ne ducem zilele. Inchipuiți-vă ce muncă! Să dobori cu securea sau cu toporișca arbori pe care 6 persoane deabea îi pot înlănțui cu brațele! Să cari toți arbuștii din pădurea deasă a căror spini sunt o adevărată fortăreață ghimpoasă Să tai aceste liane înlănțuite care tremură la fiecare lovitură de toporișcă: să tai fără niciun rezultat.

Munceam din zorii zilei și până în amurg, cu o întrerupere de 2—3 ore la prânz

Dar cel mai grav lucru este că pământurile cu care ne-am ostenit atât de mult să le defrișăm, se află sub permanenta amenințare de a fi confiscate de către colonialiști Aceștia se bucură de orice privilegii, dictează ordine administrației și născocesc legile după bunul lor plac..

Pedepsele se aplică sub forma loviturilor de bici care se pot ridica până la 50 Mulți au devenit de pe urma acestora infirmi, iar un mare număr mor ca urmare a lipsurilor și durității acestor munci forțate Din cele 28 de sate ale cantonului meu. 4 au fost în întregime decimate prin acest regim de munci forțate"

Firește, această mizeră situație nu poate continua la nesfârșit Tinerii țărani din țările capitaliste nu au făcut cu nimeni legământ că vor suporta pe veci abuzurile unor Fiammingo și Bisogni, abuzurile musafirilor nepoftiți de peste ocean, dimpotrivă — după cum se subliniază și în Apelul tinerilor țărani din Sant Alberto di Ravenna, tinerii țărani din țările capitaliste vor condițiuni de viață mai omenești, garantarea unor posibilități de a munci, de a lucra cu mijloacele tehnice pe care știința le pune la dispoziție, de a avea asigurat dreptul la muncă și la un viitor fericit. Ei știu că, așa cum spunea tânărul țăran din Camerun — sunt țări unde **„dreptul la muncă este garantat pe deantregul unde chiar la sate toată lumea trăește confortabil și dispune chiar de electricitate și radio".** Acestea sunt țările din lagărul democratic, care se preocupă de construcția pașnică, de ridicarea necontenită a bunei stări materiale și culturale a oamenilor muncii. Deaceea, tinerii țărani din țările capitaliste cer o întâlnire a prieteniei și a păcii care — așa cum subliniază Apelul celor din Sant Alberto di Ravenna — **„să ne permită să facem cunoștință, să facem schimb de experiență, să discutăm problemele noastre".**

Tinerii țărani din țările capitaliste vor căuta la această întâlnire căile concrete pentruca civilizația și progresul să pătrundă și în satele lor Ei nu pot fi de acord cu unele metode de „îmbunătățire" a vieții propuse de guvernanții din Apus: emigrarea Leda Colombini, Adolfo di Pietran Tonio și mulți alții nu pot fi de acord cu „îndemnurile ispititoare" afișate pe ulițele satelor italiene, îndemnuri care sună așa: „Australia este țara minunilor", „Cine va pleca în Brazilia se va îmbogăți", „Africa de Sud, sursă de venituri pentru cei care vor să aibă aur" Adică: „nu-ți place să slugărești pe moșia lui Fiammingo? Nu-ți convine să cari rușfeturi baronului Bisogni? Nu-ți convine să bați zadarnic drumurile, flămând, dormind noaptea sub măslini? Cară-te în Brazilia, în Australia, în Africa de Sud". Cam la aceleași îndemnuri se dedau și guvernanții dela Bonn Numai că Adenauer și Blank ar prefera ca tinerii țărani germani fără lucru, fără pământ, să emigreze nu în Brazilia sau în Australia ci.. în „armata europeană".

Tinerii țărani din țările capitaliste caută, și fără îndoială că vor găsi, alte metode pentru a pune capăt „epocii de piatră", în care trăiesc, pentru a croi drum progresului și civilizației în satele lor astăzi aruncate în ghiara sărăciei.

I. CARJE

Spectacole

Vineri, 15 ianuarie 1954

TEATRE: Național „I. L. Caragiale" (sala Studio): Gaițele; **Național „I. L. Caragiale"** (sala Comedia): D'ale carnavalului și „Momente" de I. L. Caragiale; **Teatrul de Stat de Operetă:** N'a fost nuntă mai frumoasă; **Municipal:** Liubov Iarovaia; **Tineretului:** Dela patru'n sus, **Armatei** (B-dul G-ral Magheru): Vlaicu Vodă **Muncitoresc C.F.R.** (Giulești): Piatra din casă și Chirița în provincie; **Ansamblul de Estradă al R.P.R.:** Concert de muzică distractivă Teodor Cosma; **Ansamblul Artistic Casa Centrală a Armatei:** Mi-e dragă țara mea. **Teatrul Evreesc de Stat:** Cu cântec pe buze.

CINEMATOGRAFE: Patria, I. C. Frimu, Infrățirea între popoare: Corăbiile atacă fortărețele (Amiralul Ușacov, seria II-a); **Republica, Maxim Gorchi:** Africa (seria II-a); **București:** Soldatul victoriei (seria II-a); **Elena Pavel:** Vestitorul vremurilor noi (Belinski); **Lumina:** Trei telegrame: **Victoria:** Preludiul gloriei; **Timpuri Noi:** Tuberculoza este vindecabilă, Povestea pomilor și a vântului, Jurnal sovietic nr 61, Jurnal românesc nr. 1, Vizita de prietenie a unei escadre sovietice în portul Constanța; **Gh. Doja:** Revizorul; **Alex Popov:** Documentul misterios, **8 Martie:** Soldatul victoriei (seria I-a): **Vasile Roaită:** Partizana; **Cultural:** Cântărețul stepelor: **Grivița:** Nu-i pace sub măslini; **Constantin David**. Keto și Kote; **Alex. Sahia:** Egor Buliciov și alții; **Flacăra:** Fiul mării; **T. Vladimirescu:** Scutierul și Cenușăreasa; **Arta:** Cadavrul viu; **Popular:** Centenarul Teatrului Național „I. L Caragiale". Campionatele mondiale de tenis de masă; **M. Eminescu:** Călătorie îndepărtată; **Miorița:** Zorile deasupra Niemenului; **Moșilor:** Căpitan la 15 ani; **23 August:** Profesorul de dans; **Donca Simo:** Magazin de stat; **Volga:** Volpone; **Ilie Pintilie:** Dincolo de Dunăre; **8 Mai:** Dușmanii. **1 Mai:** O afacere importantă; **Libertății:** Cu inima tânără; **N. Bălcescu:** Barbarii; **Rahova:** Neastâmpărații; **Olga Bancic:** Trei povestiri.

REDACȚIA: București, Piața Scânteii. Tel. Nr. 7.61.00. ADMINISTRAȚIA: București, Str. Academiei 17, Tel. 5.79.60. DIFUZAREA: Tel. 5.38.77. — TIPARUL: Combinatul Poligrafic Casa Scânteii „I. V. Stalin" — Piața Scânteii.